



GEORGE GROSZ

DAS GESICHT DER HERRSCHENDEN KLASSE

DER MALIK-VERLAG / BERLIN-HALENSEE

*The
University
of Iowa
Libraries*

xNC
1145
.G67
i921a

B56917-1

\$400.-

KLEINE REVOLUTIONÄRE BIBLIOTHEK
HERAUSGEBER: JULIAN GUMPERZ / BAND IV

DAS GESICHT
DER HERRSCHENDEN KLASSE

57 politische Zeichnungen von

GEORGE GROSZ

III. erweiterte Auflage
13. – 25. Tausend

DER MALIK-VERLAG / BERLIN

Von den Zeichnungen des vorliegenden Bandes war bereits eine Anzahl veröffentlicht und zwar in:

der Zeitschrift »DIE PLEITE«

„ „ »DER BLUTIGE ERNST«

„ „ »DER GEGNER«

der Mappe »GOTT MIT UNS«

dem Buche »TRAGIGROTESKEN DER NACHT«

dem Märchenbände »WAS PETERCHENS FREUNDE ERZÄHLEN«

und in der Deutschen Montagszeitung.

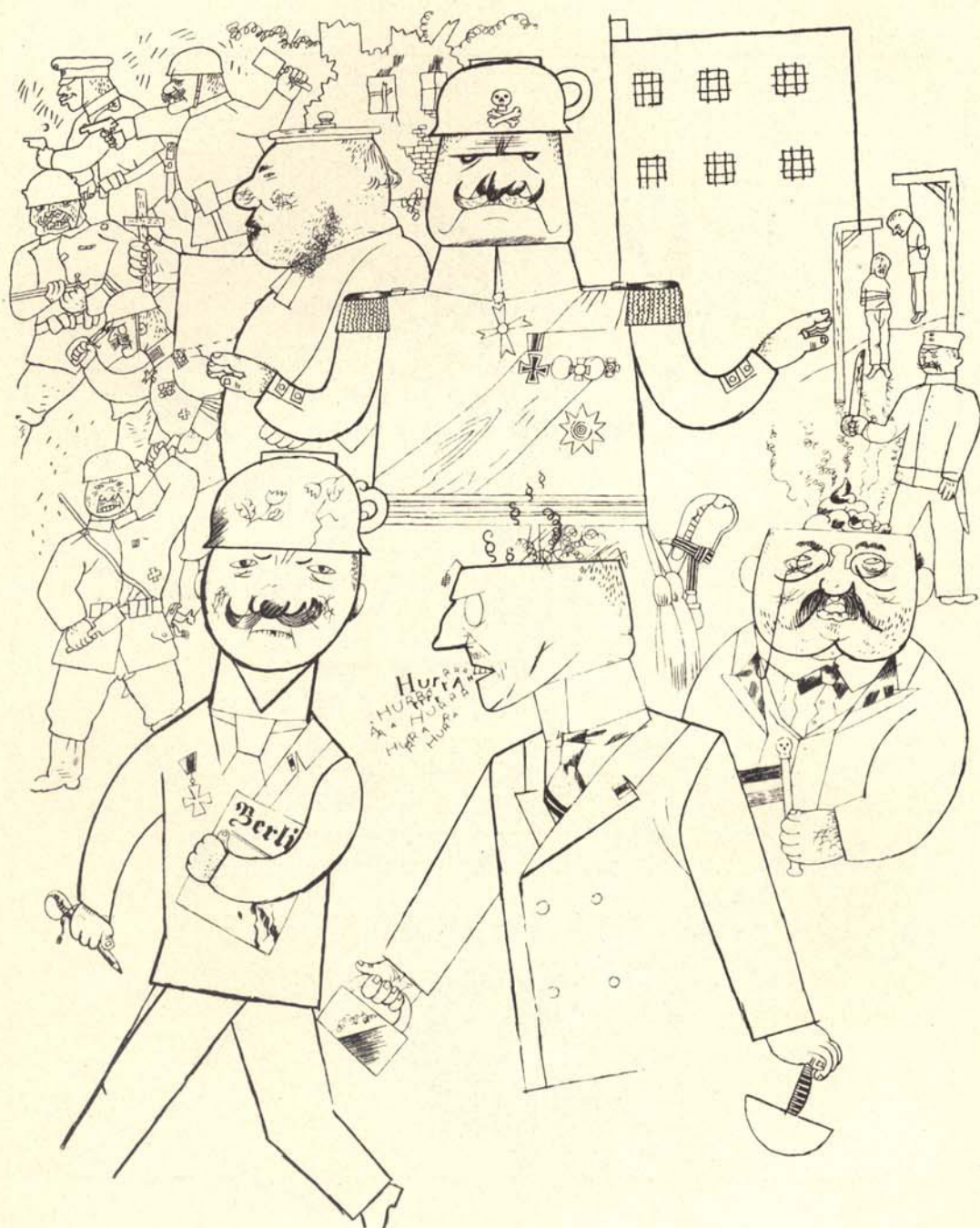
ALLEINVERTRIEB für die SCHWEIZ: UNIONSBUCHHANDLUNG / ZÜRICH

Copyright November 1921 by DER MALIK-VERLAG / Berlin
Nachdruck ohne Einverständnis des Verlages verboten.

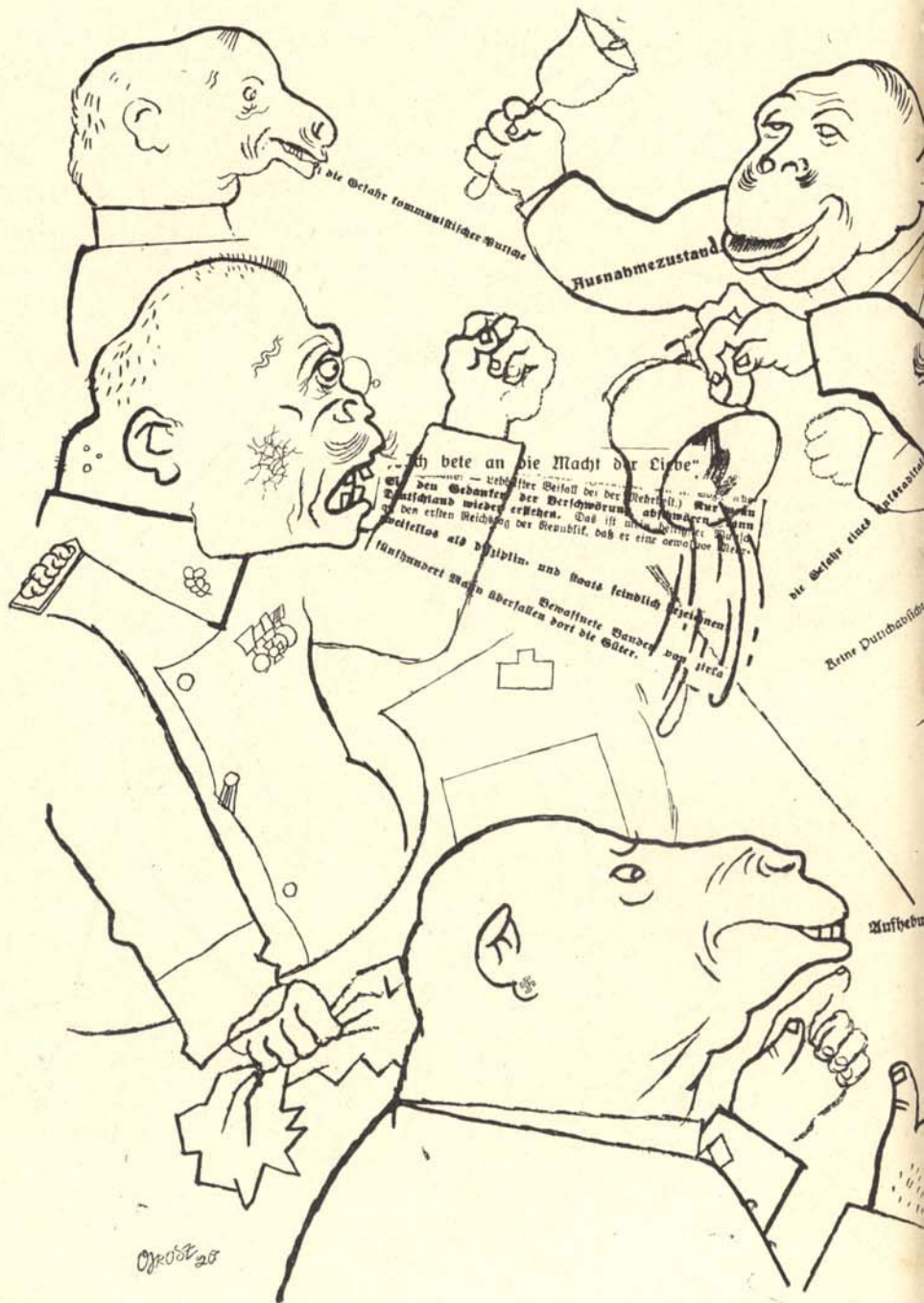






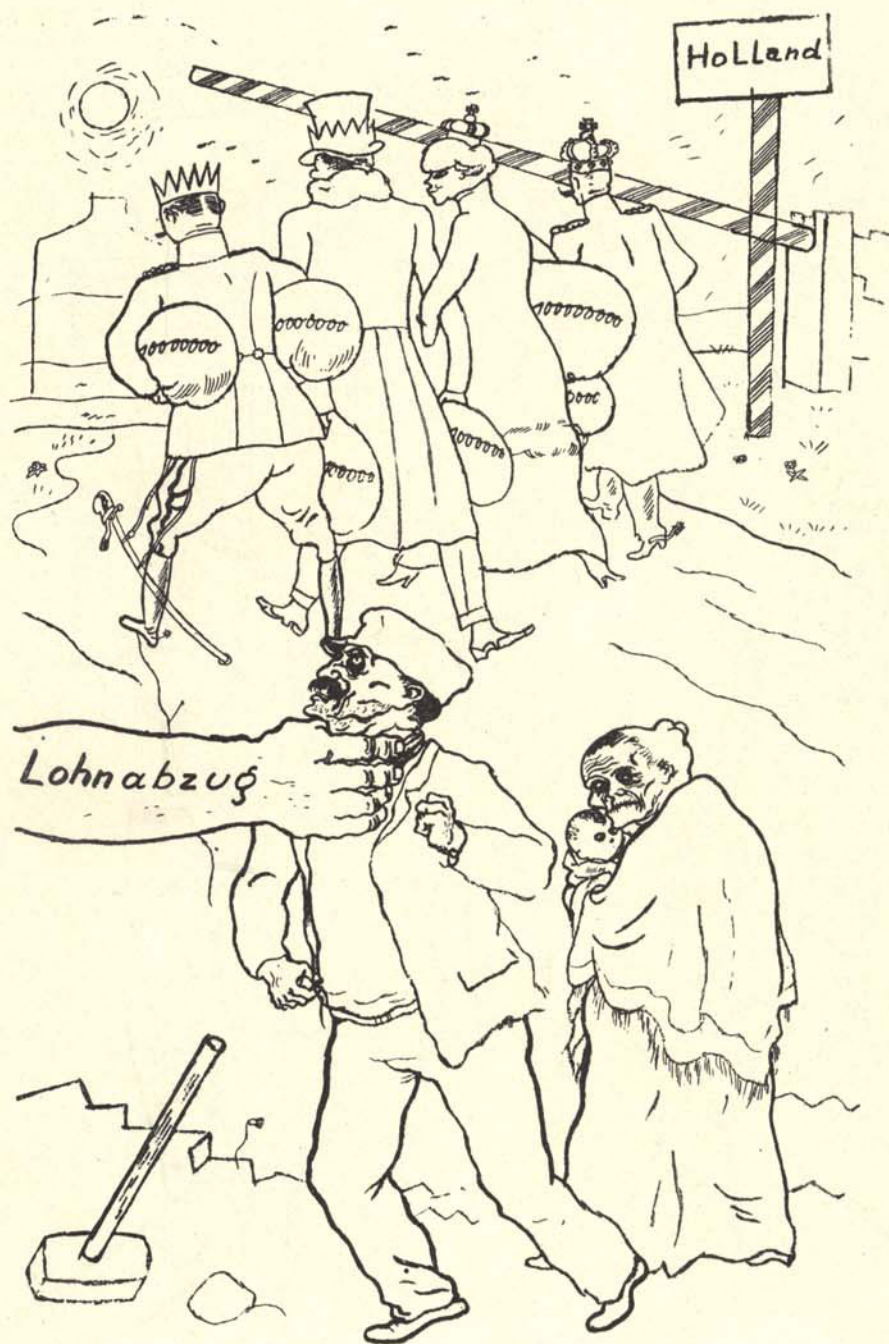






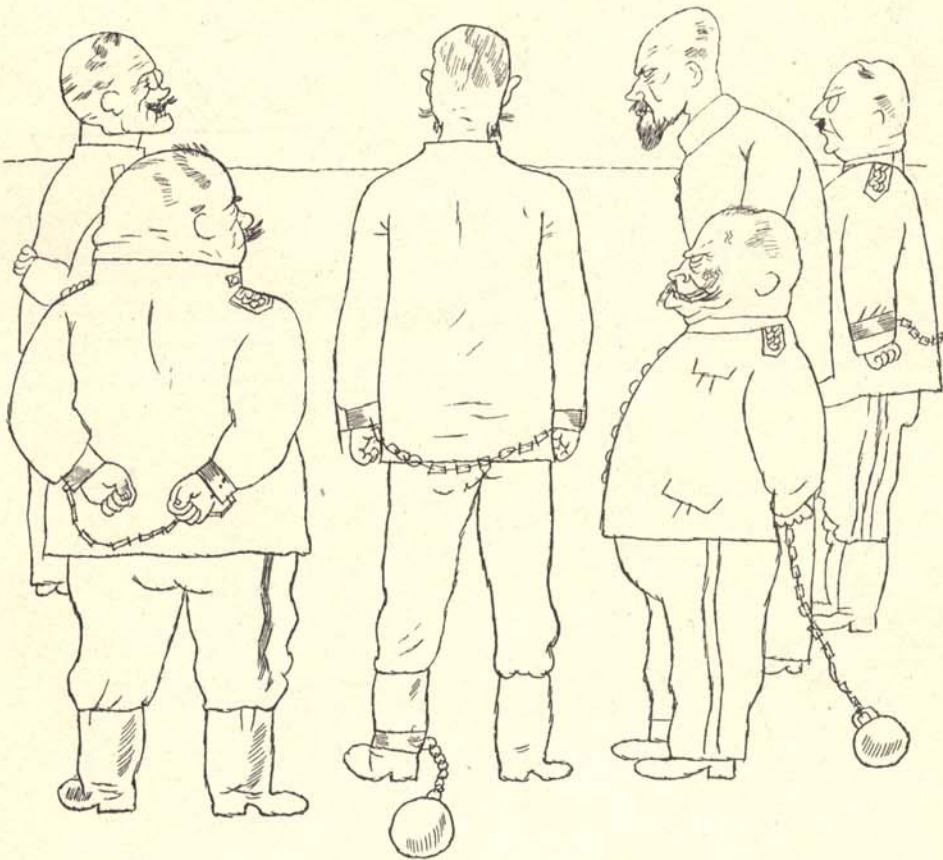
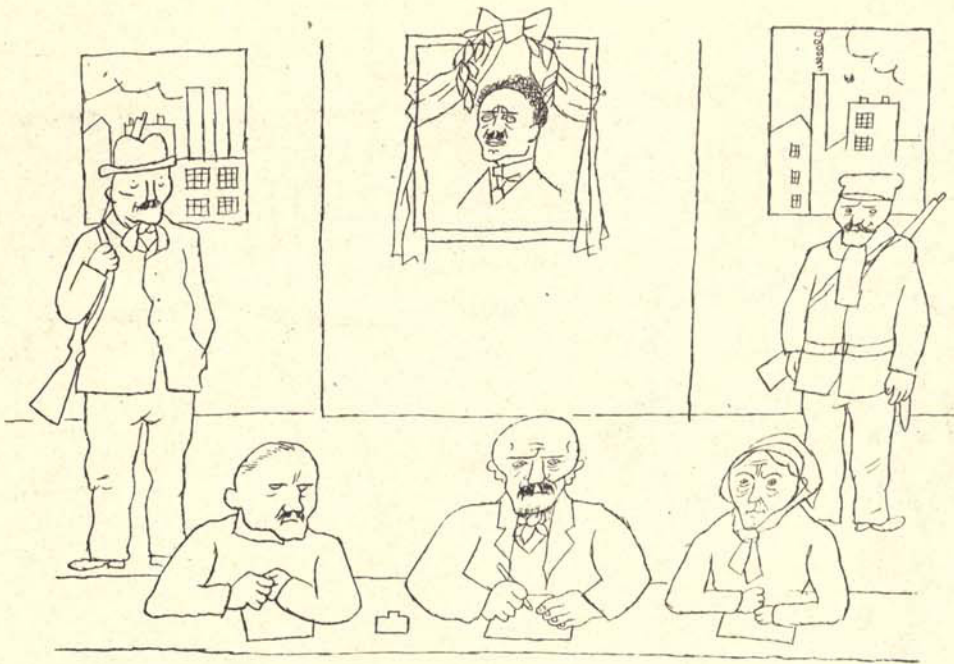
[illegible]



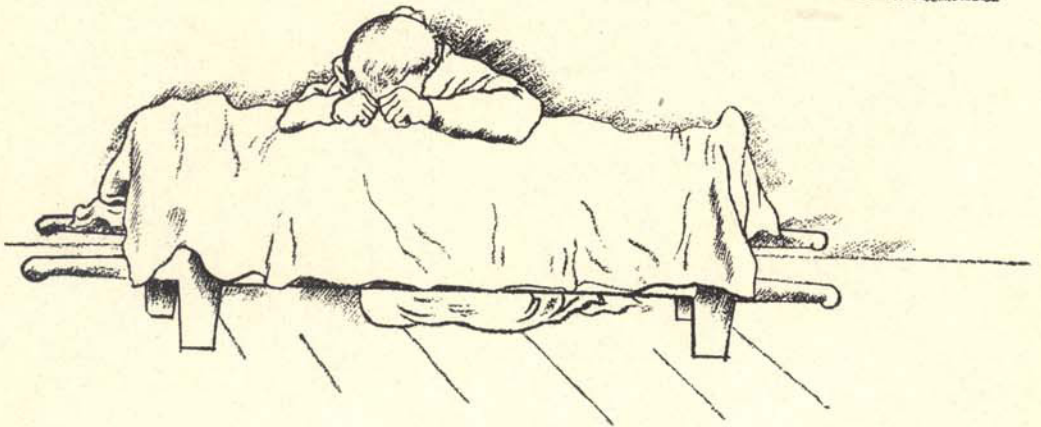
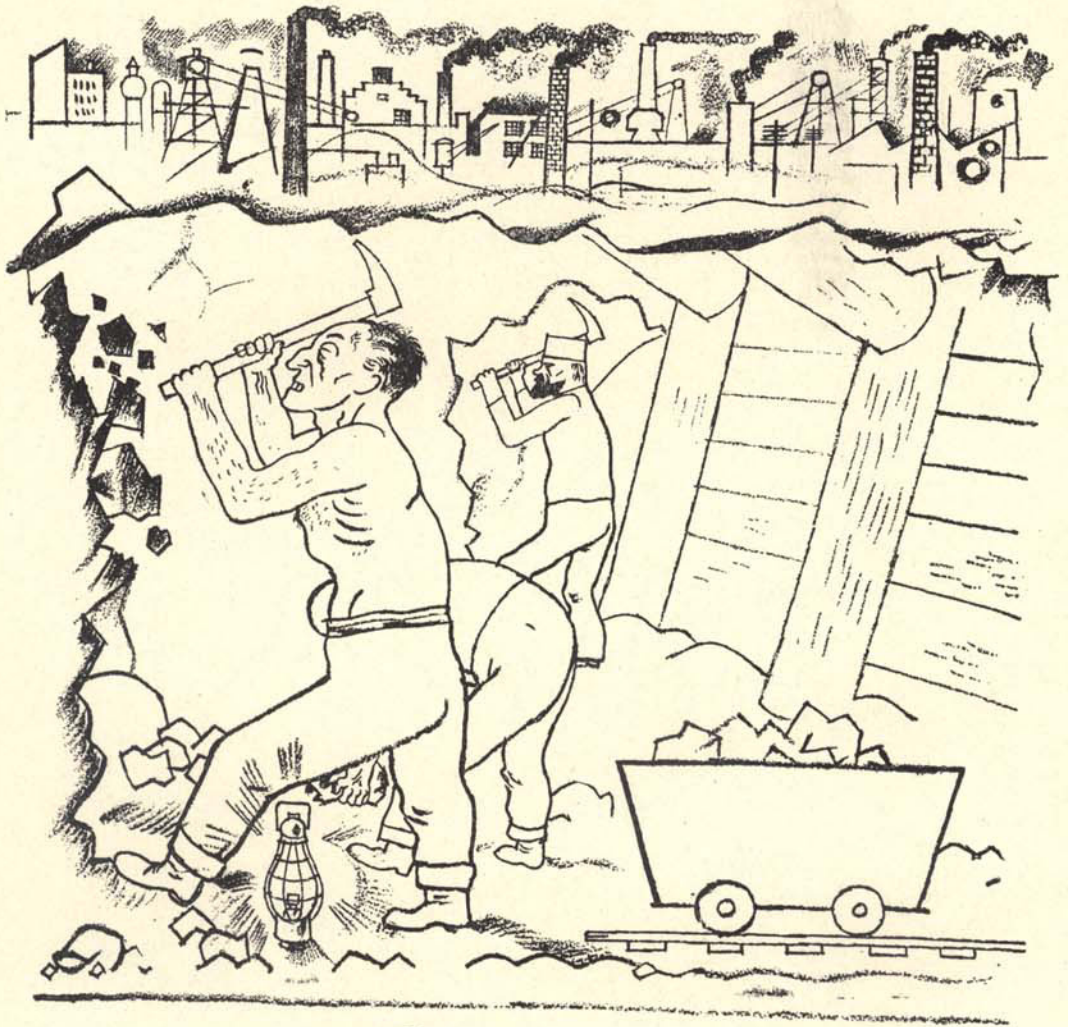


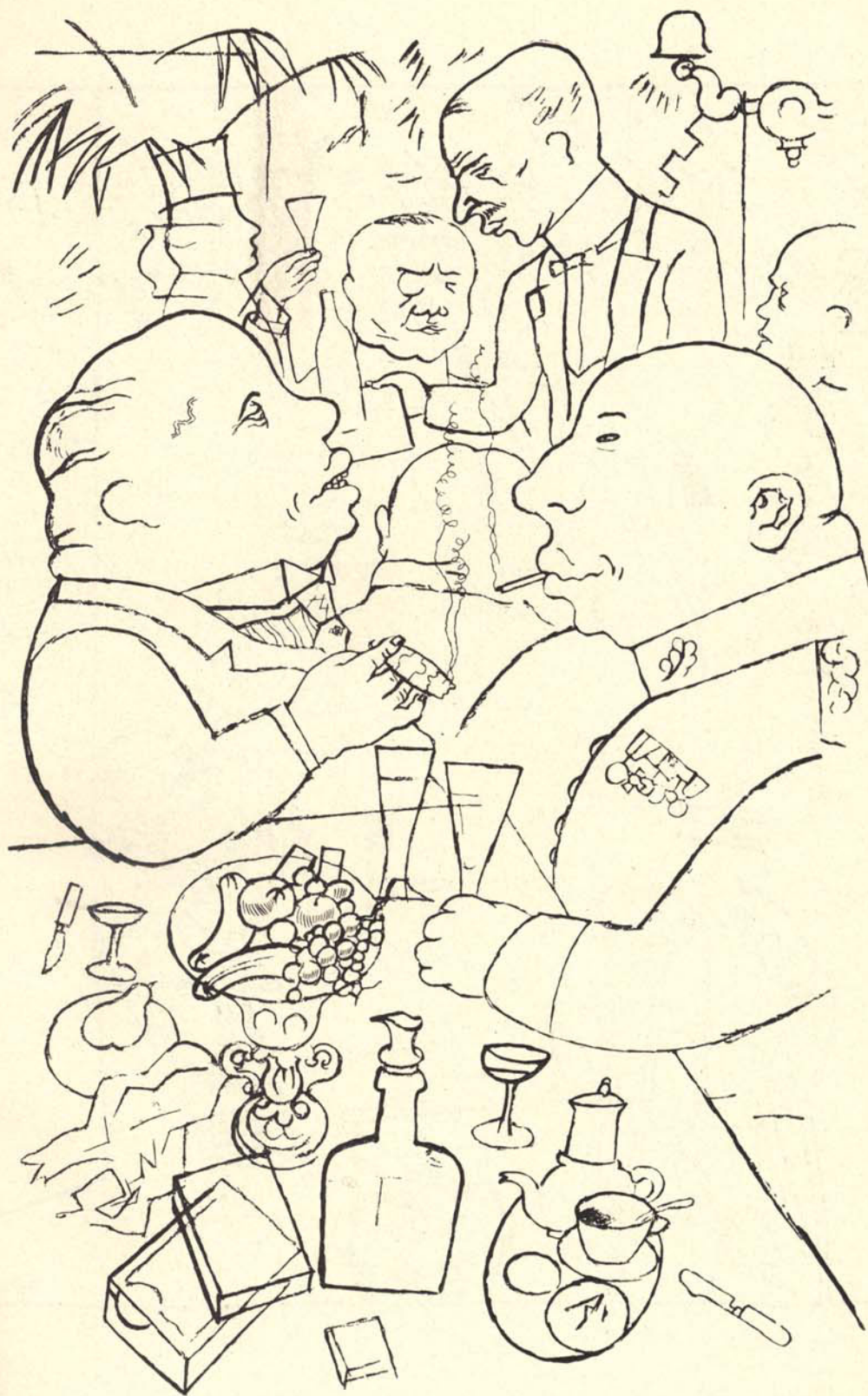
Gebet dem Kaiser, was des Kaisers ist — —
bis zum letzten Hauch von Weib und Kind!



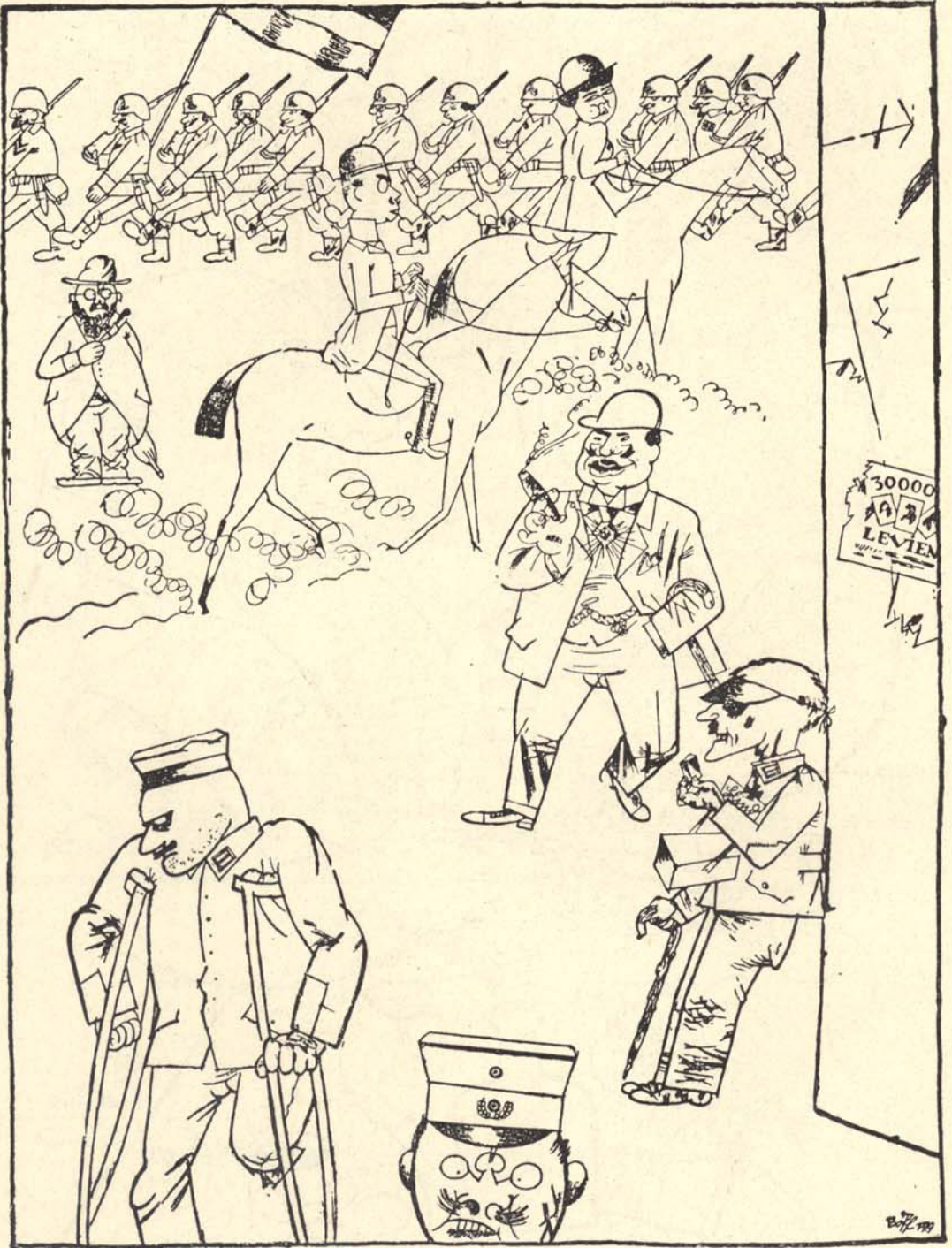


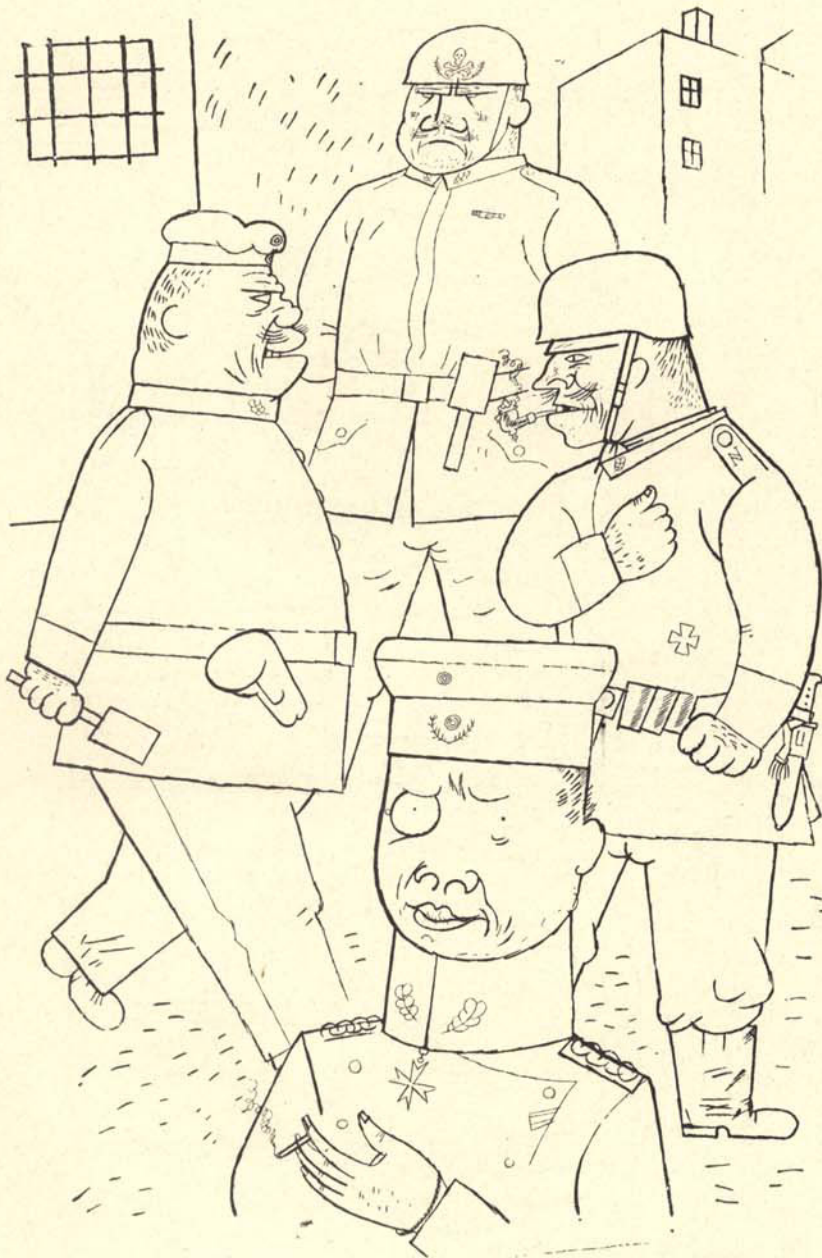
Wie der Staatsgerichtshof aussehen sollte

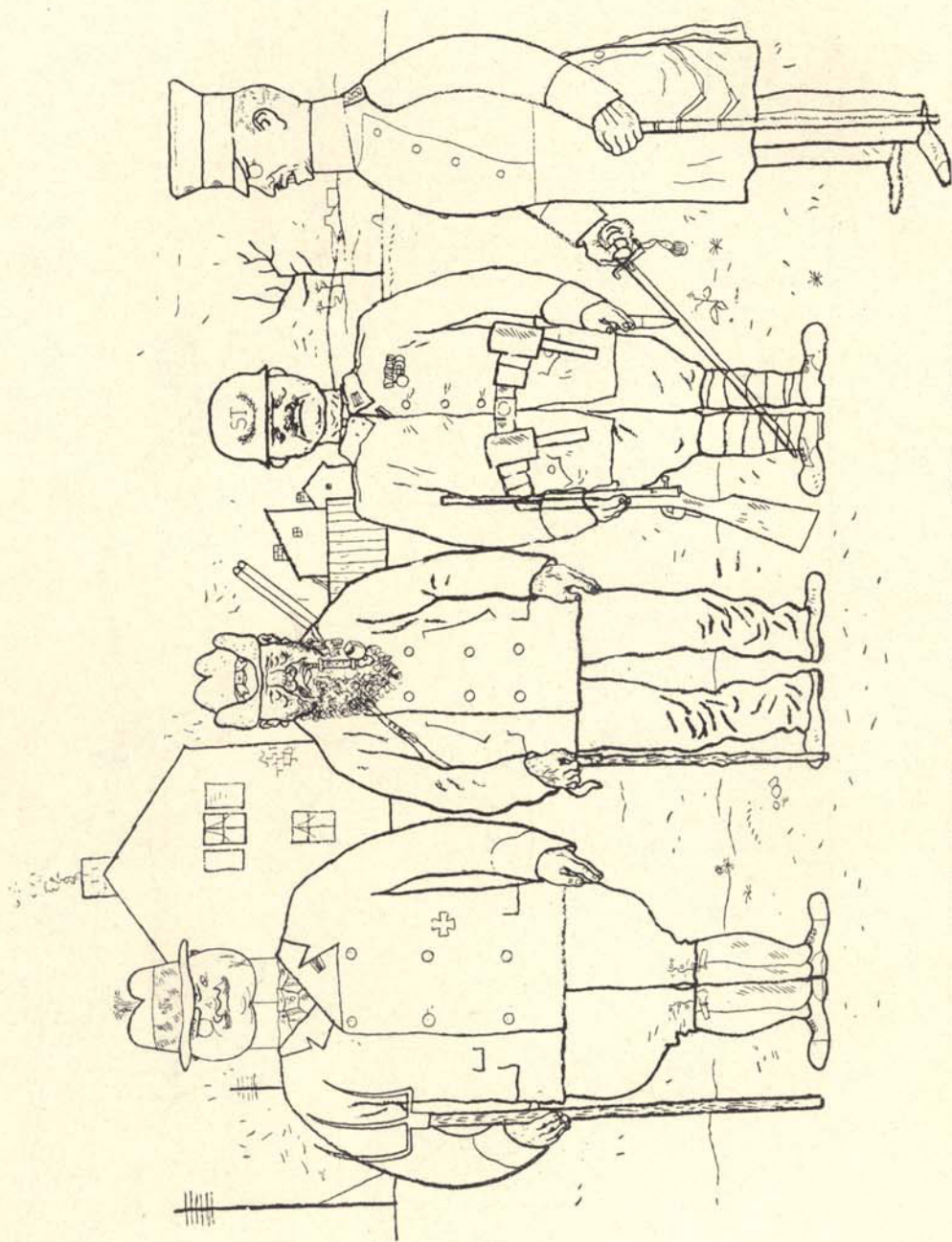




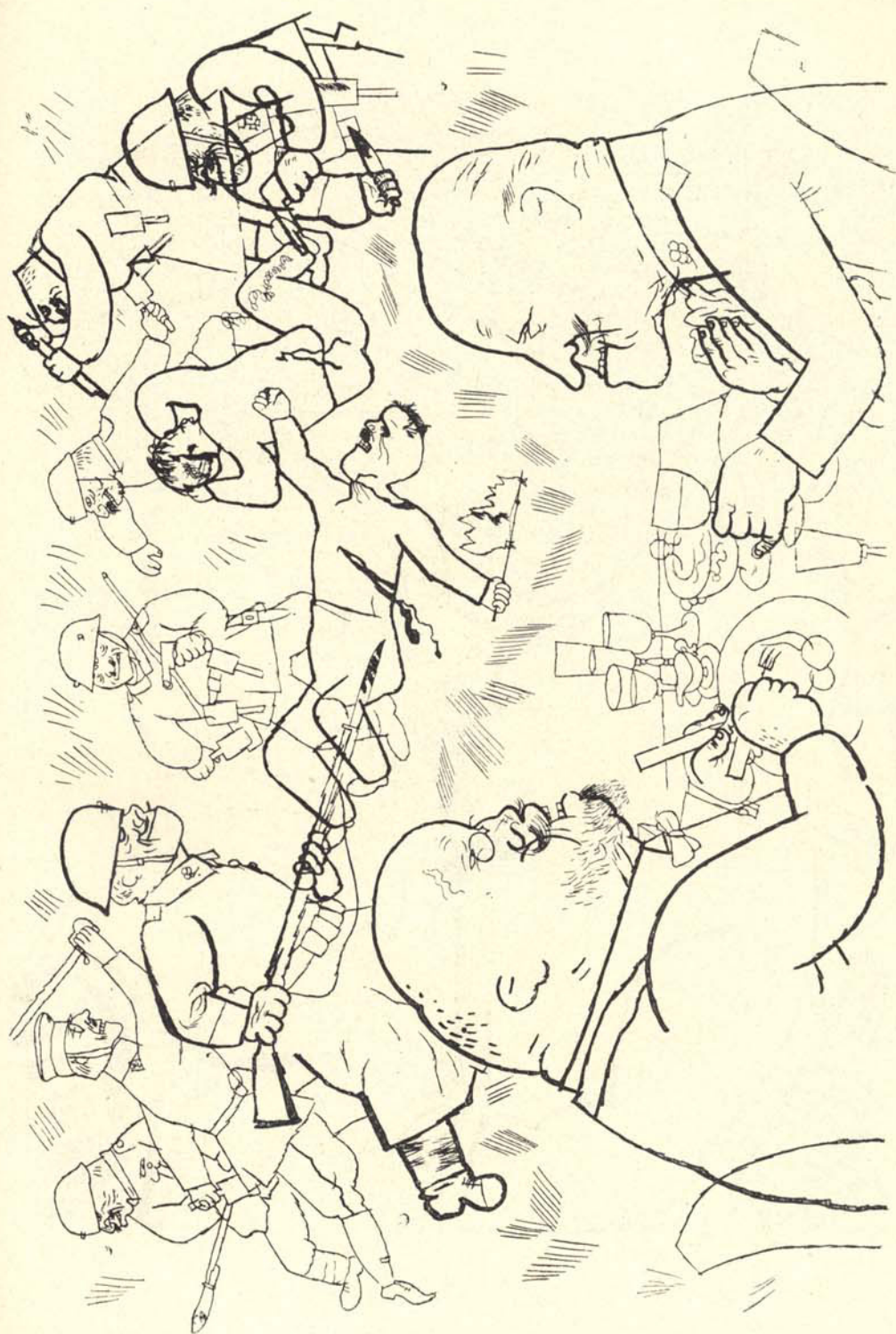
----- wo sie hinkommen



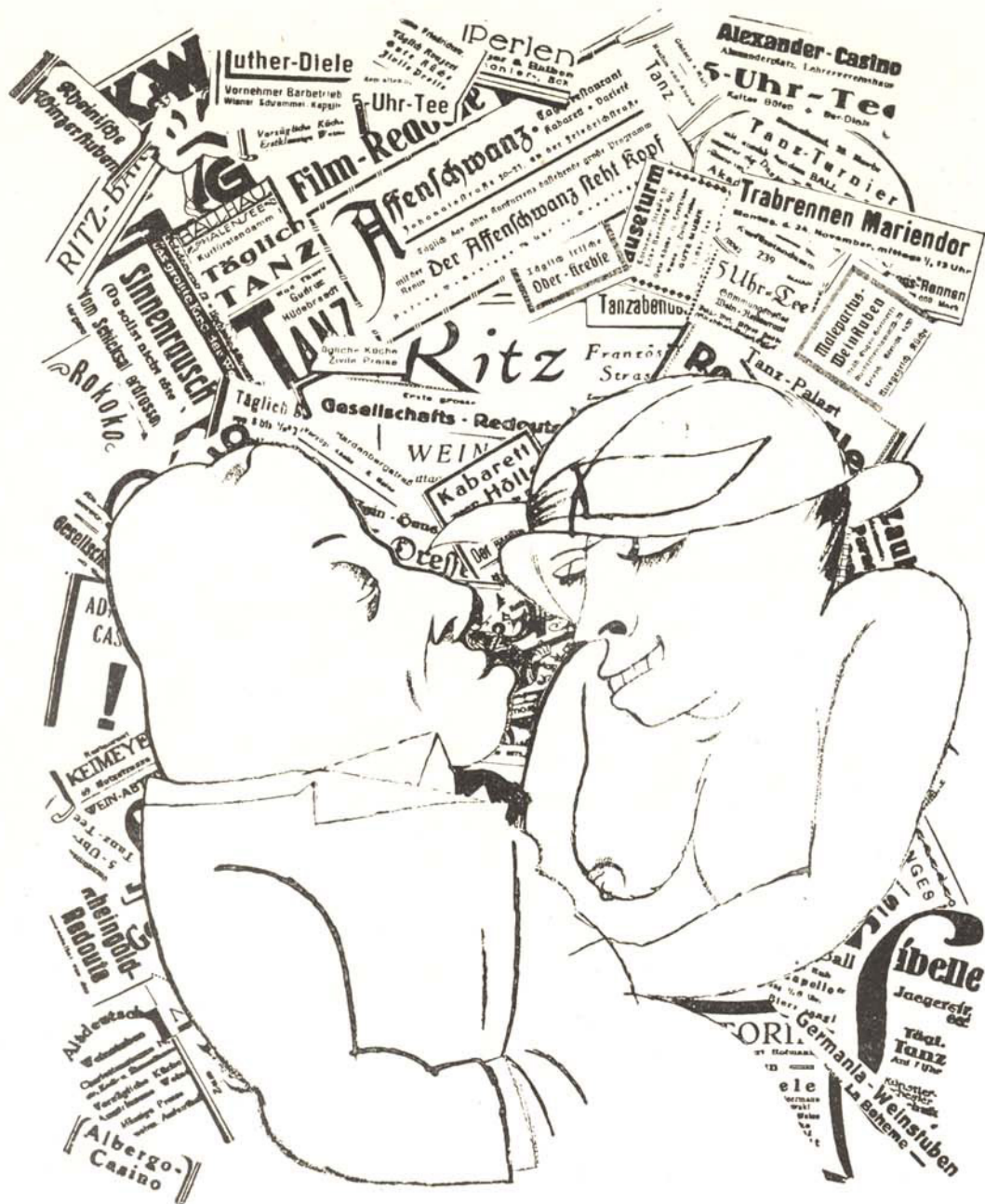




Das ist die Orgesch, die unser Stinnes liebt!



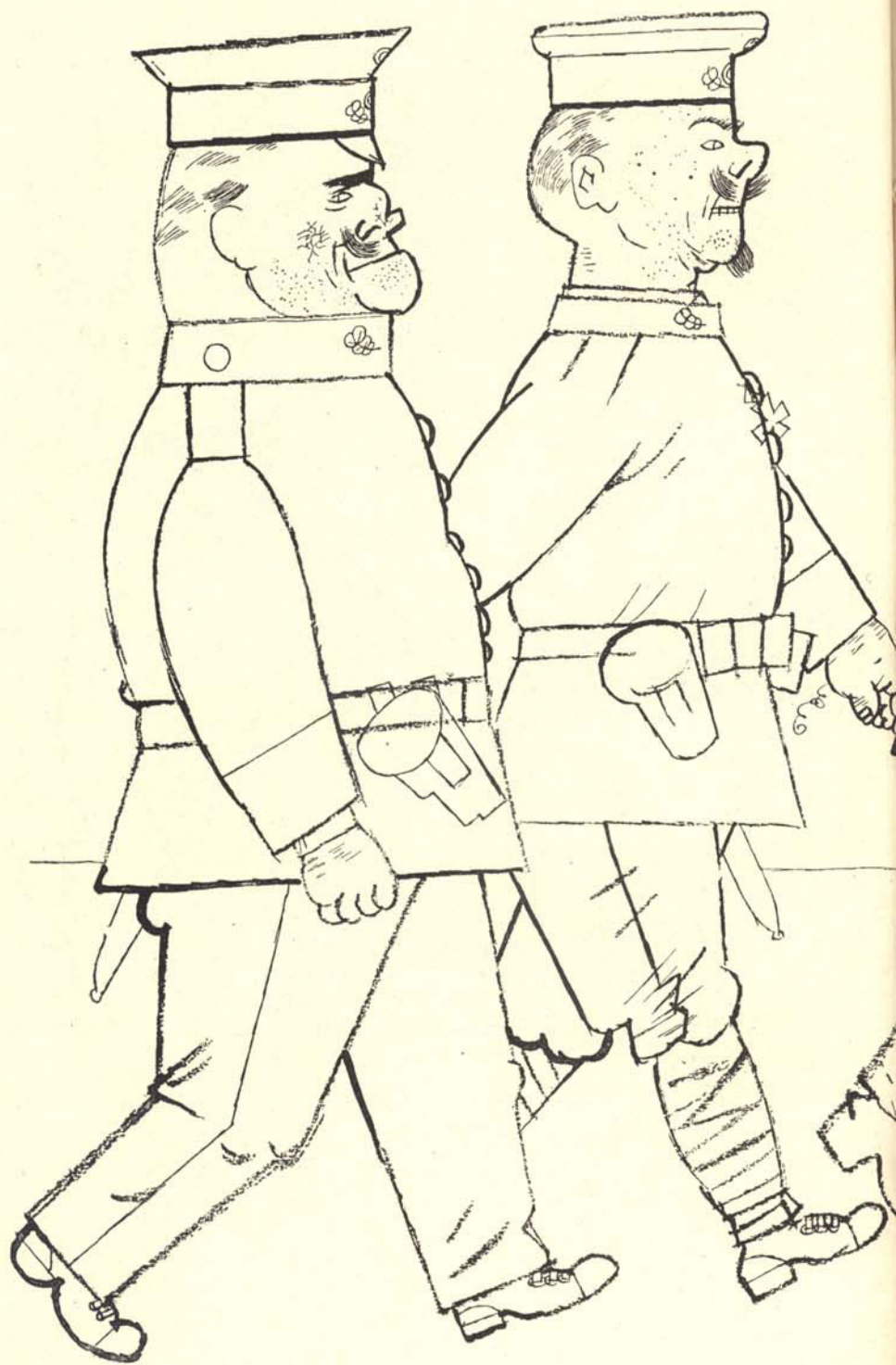
Die Kommunisten fallen — und die Devisen steigen!









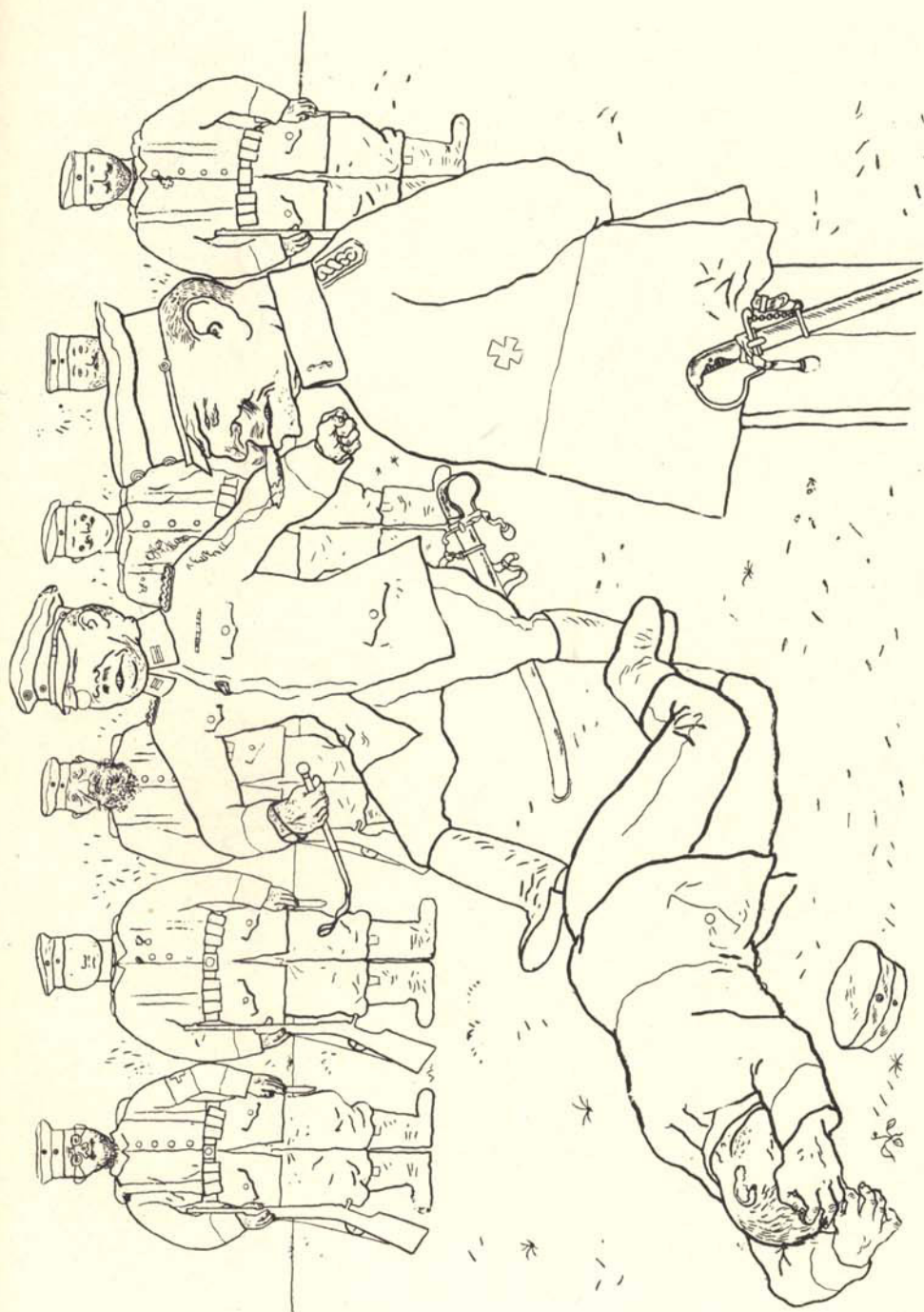




Gott mit uns!



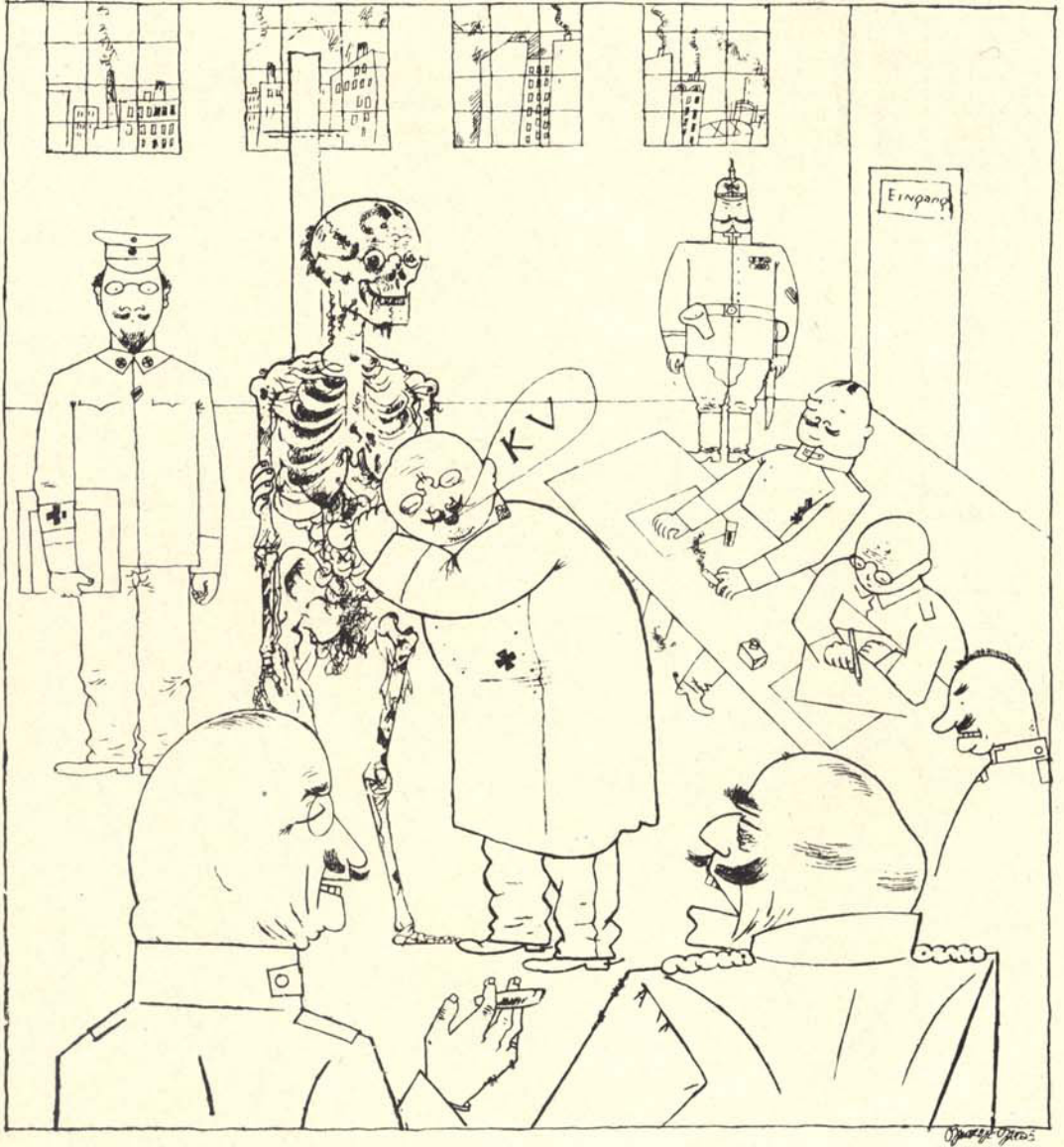
Diese Leute könnten wohl — sie wollen bloß nicht arbeiten!



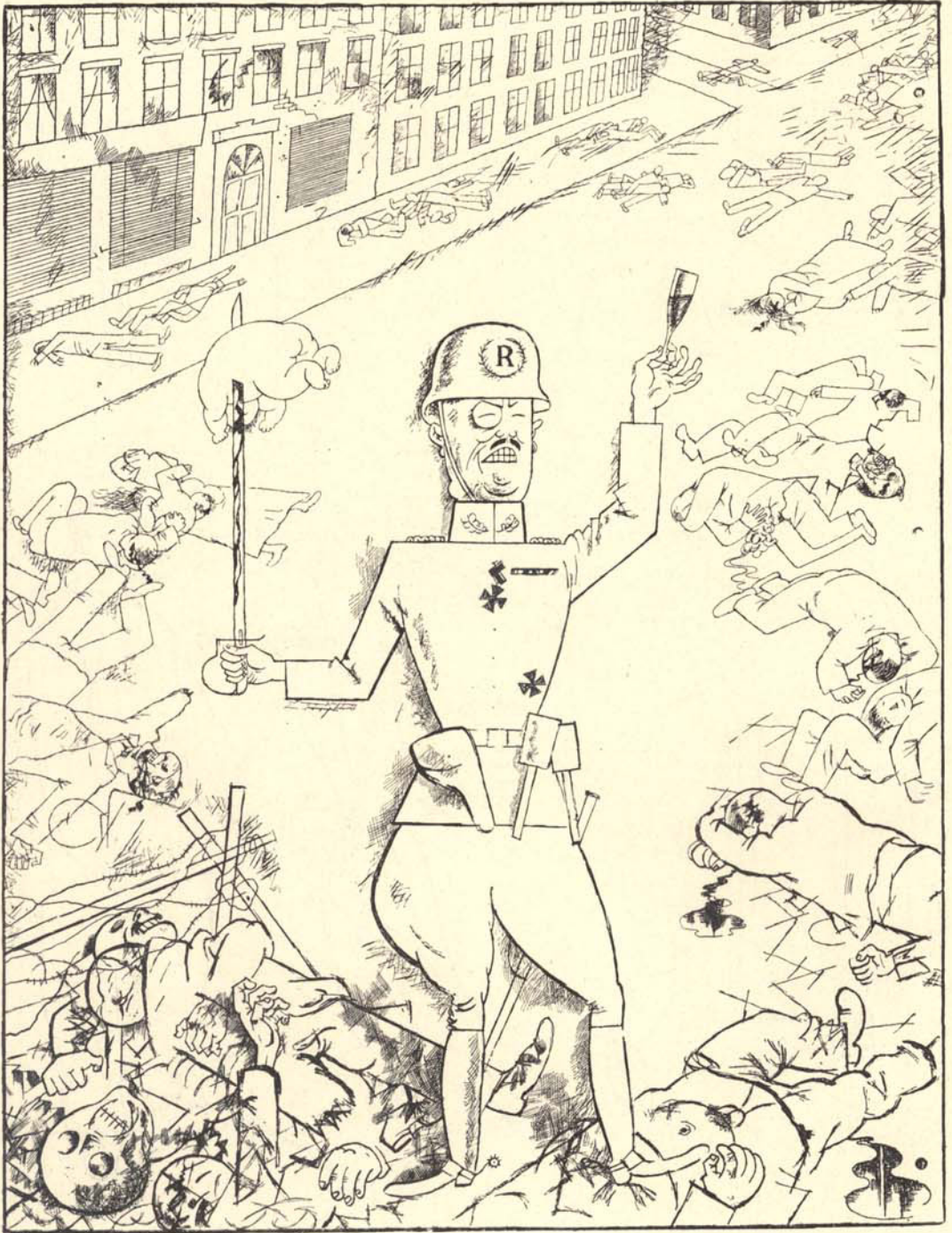
Zum Prozeß Hiller: Wie man an der Front deutsche Manneszucht aufrecht erhielt

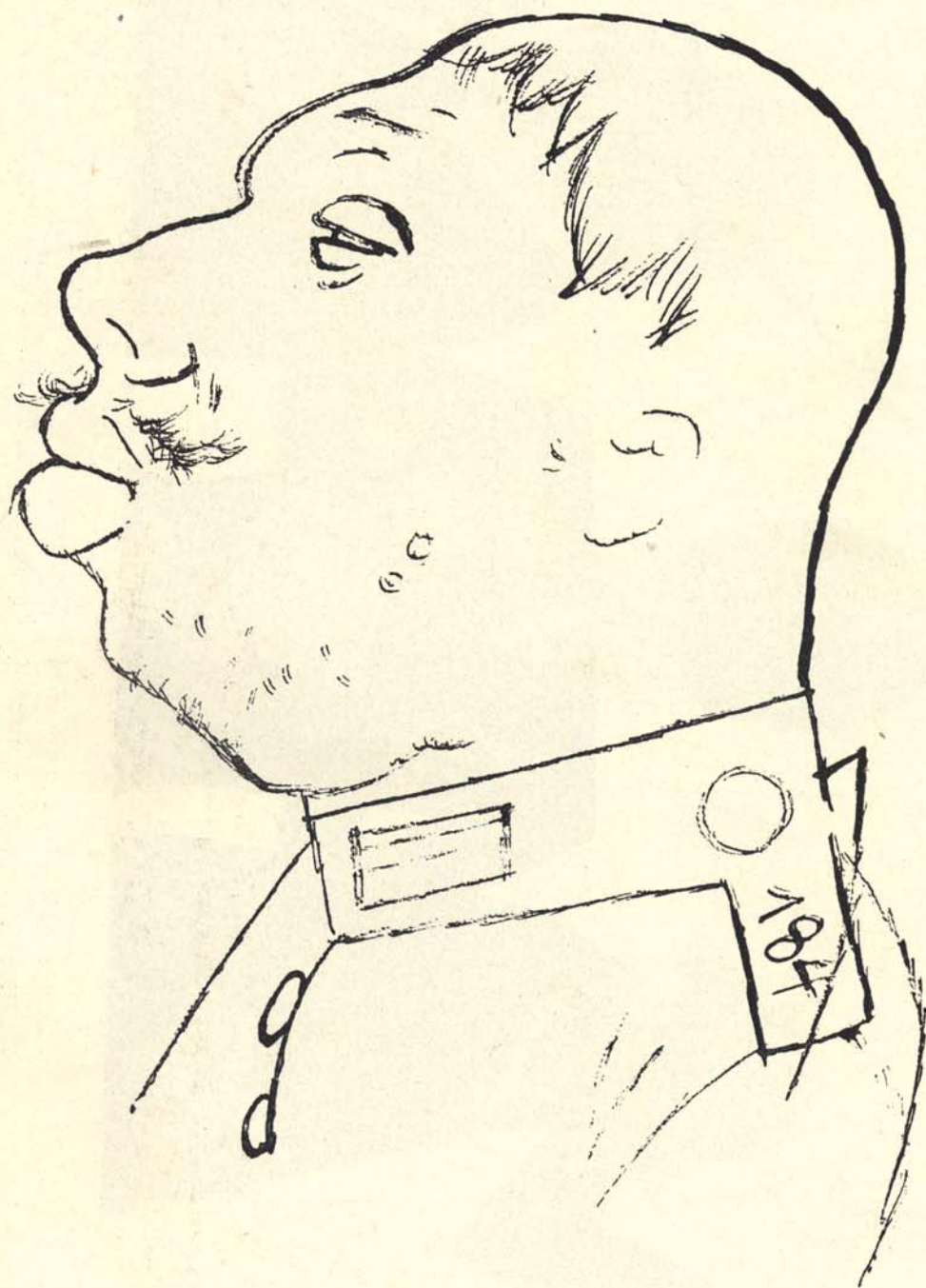




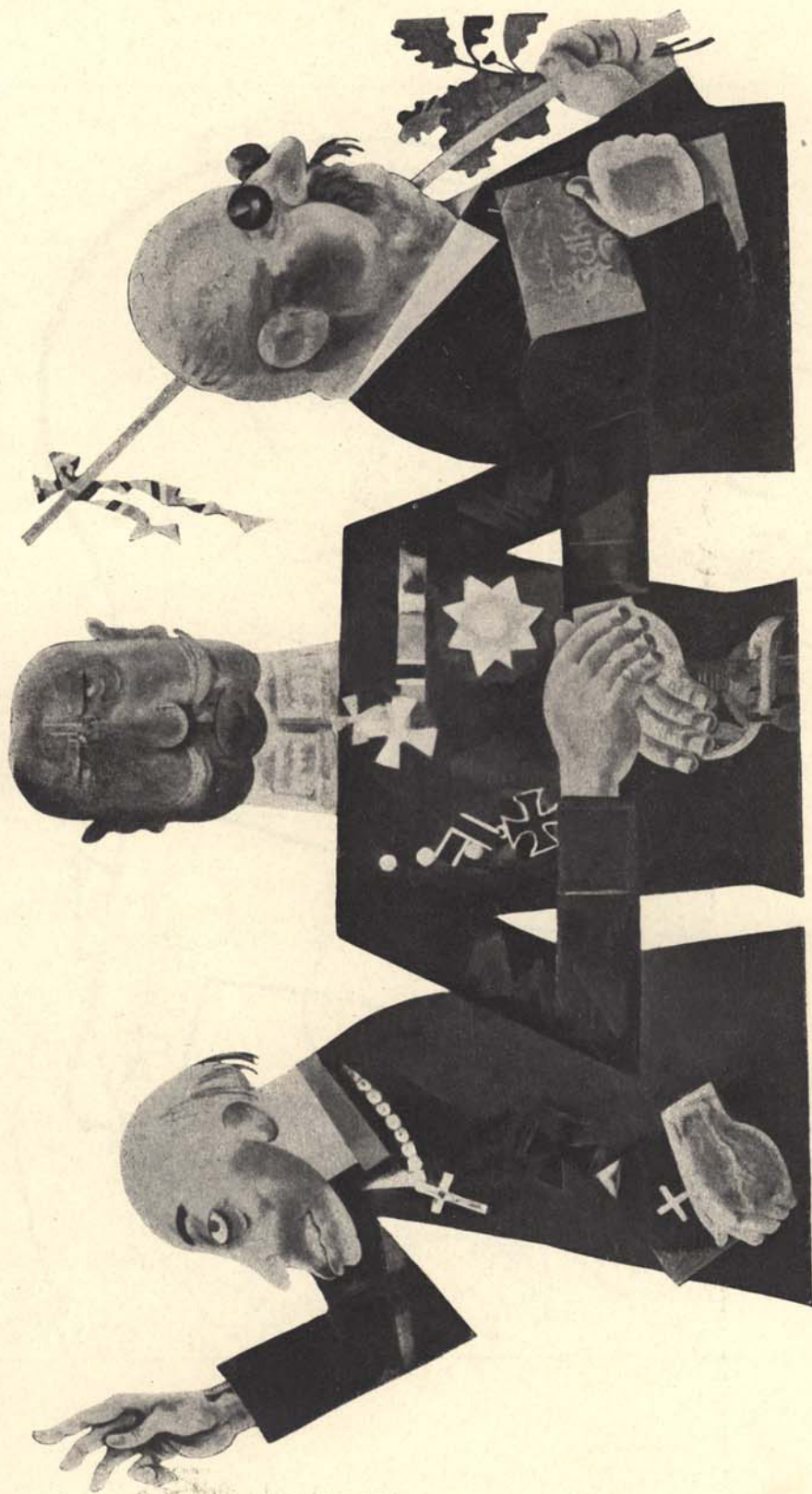




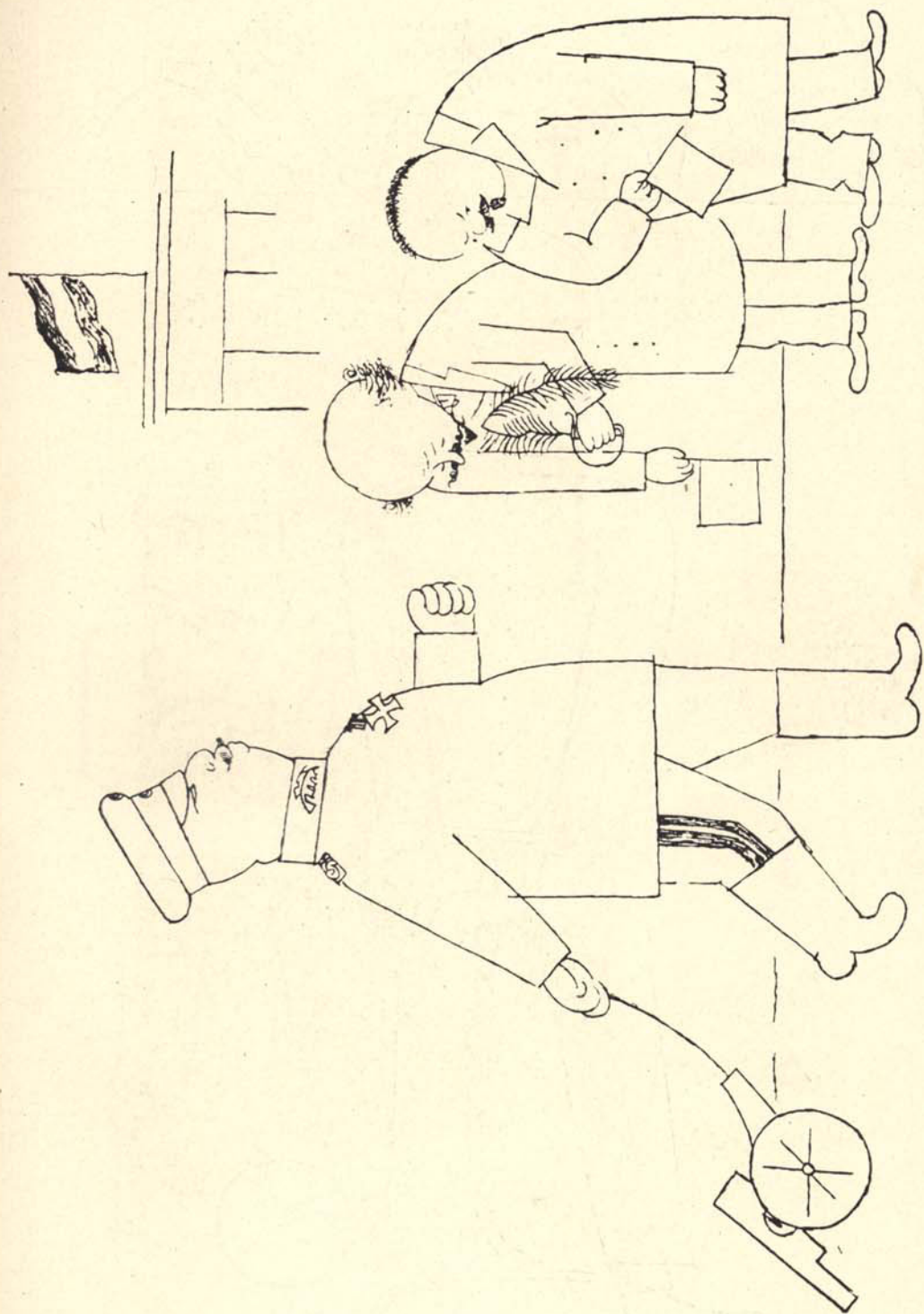




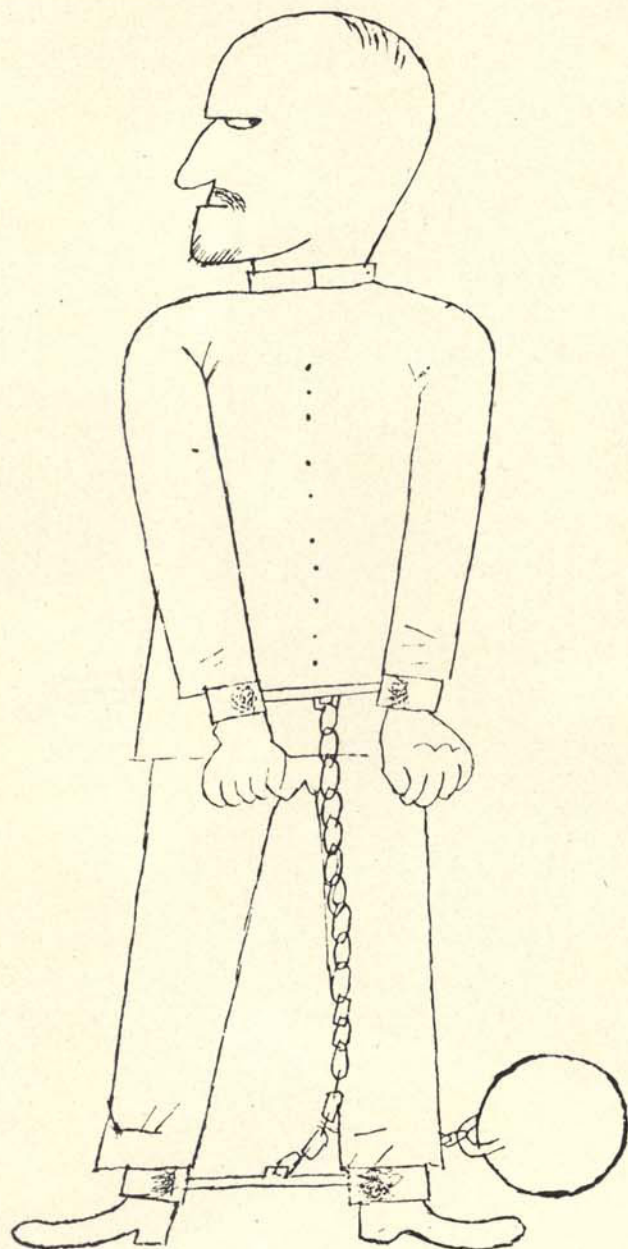
Den macht uns keiner nach!



Wir schieben vereint! Wir prassen vereint!
Wir haben alle nur einen Feind: RUSSLAND!

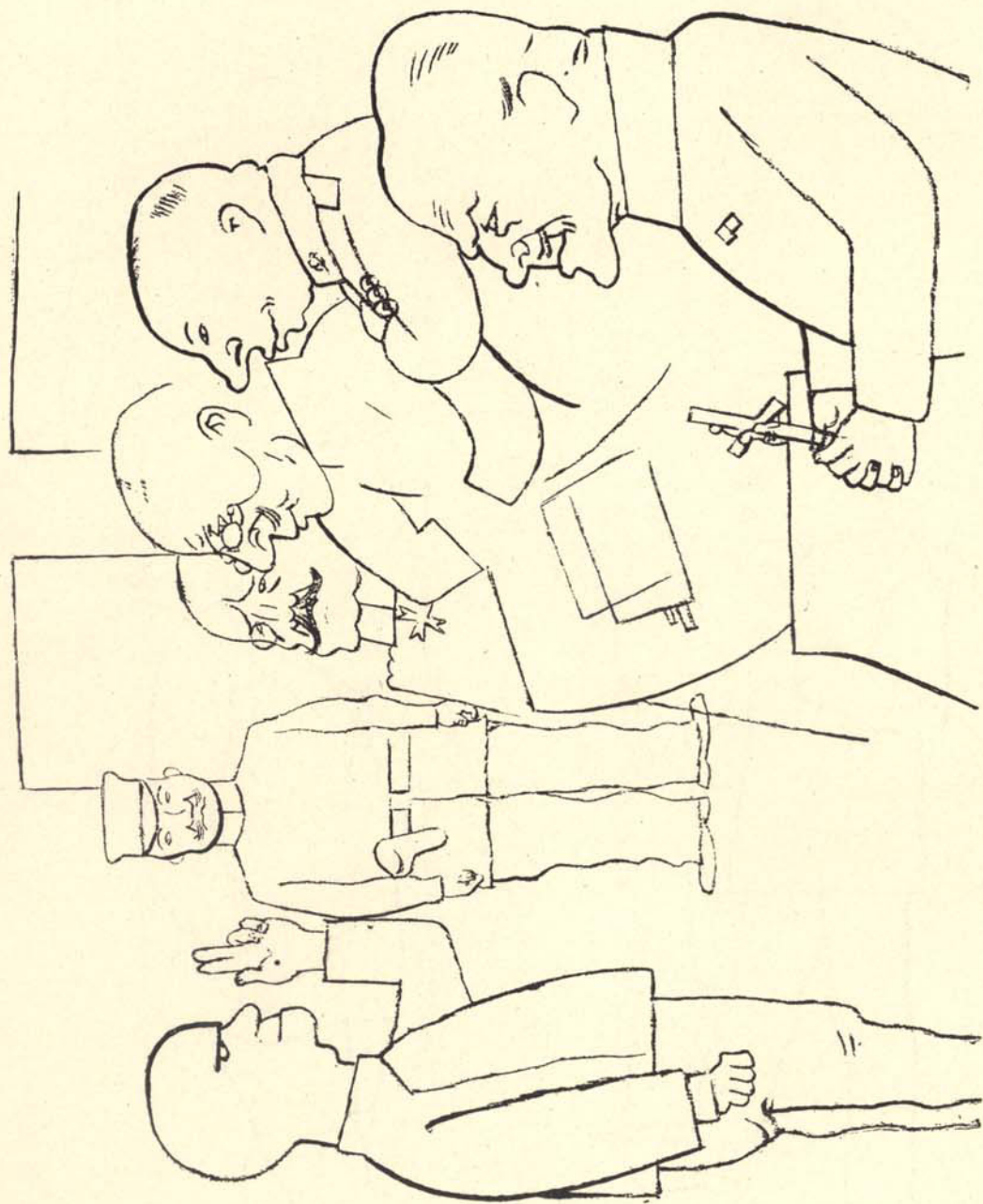


Ludendorffs Rückkehr

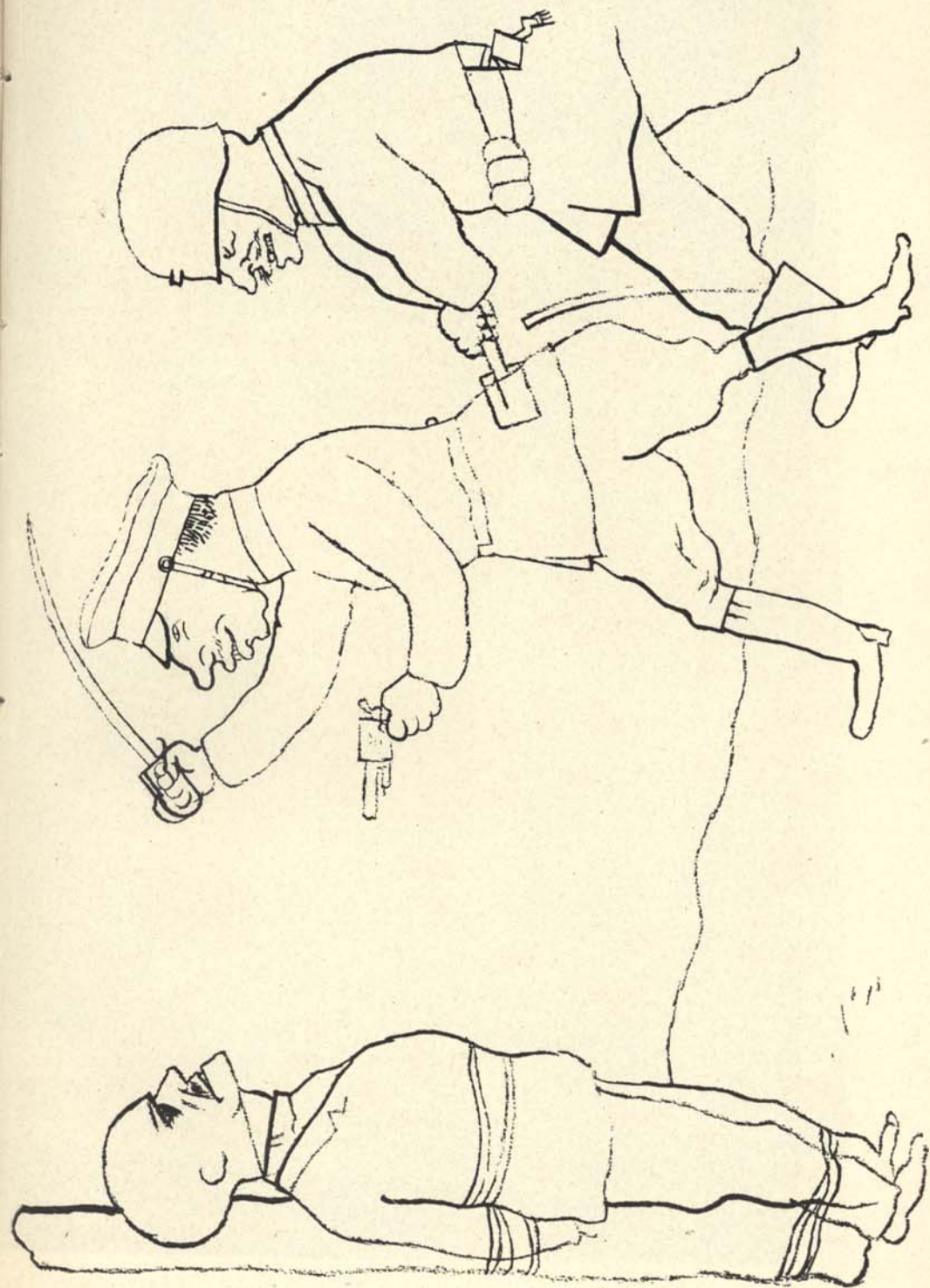




O Marburg, o Marburg, du wunderschöne Stadt,
Darinnen mancher Mörder gar gute Freunde hat!



Das Gericht der herrschenden Klasse



„Auf der Flucht erschossen“



Das unglückliche Ehepaar Koch
Kapp-Lüttwitz

Bauer Köster Erhard,
der ungeratene
Müller



S. P. Ebert

Gesler
oder das Mädchen aus
der Bendlerstraße

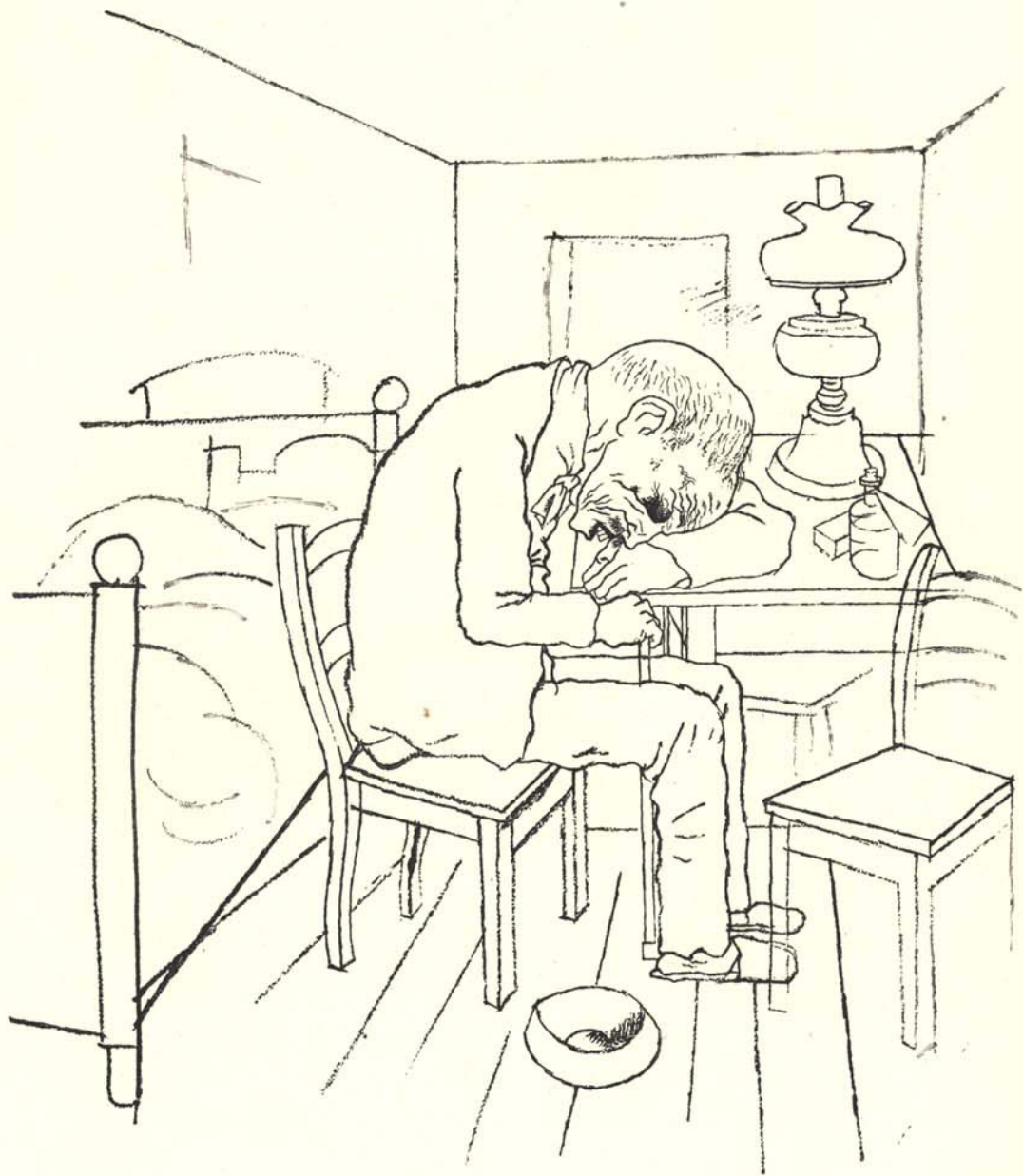
Watter

Severing

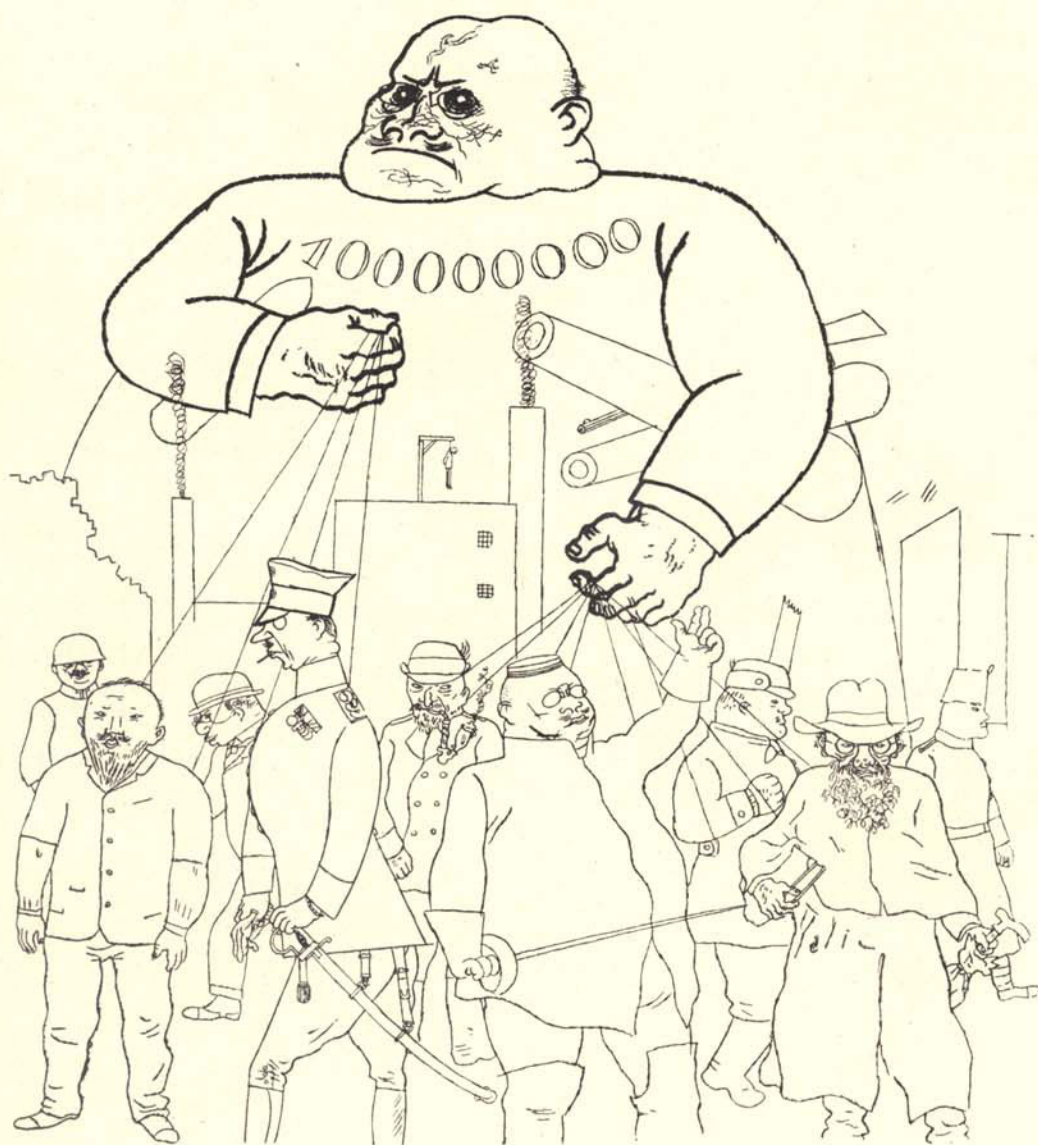




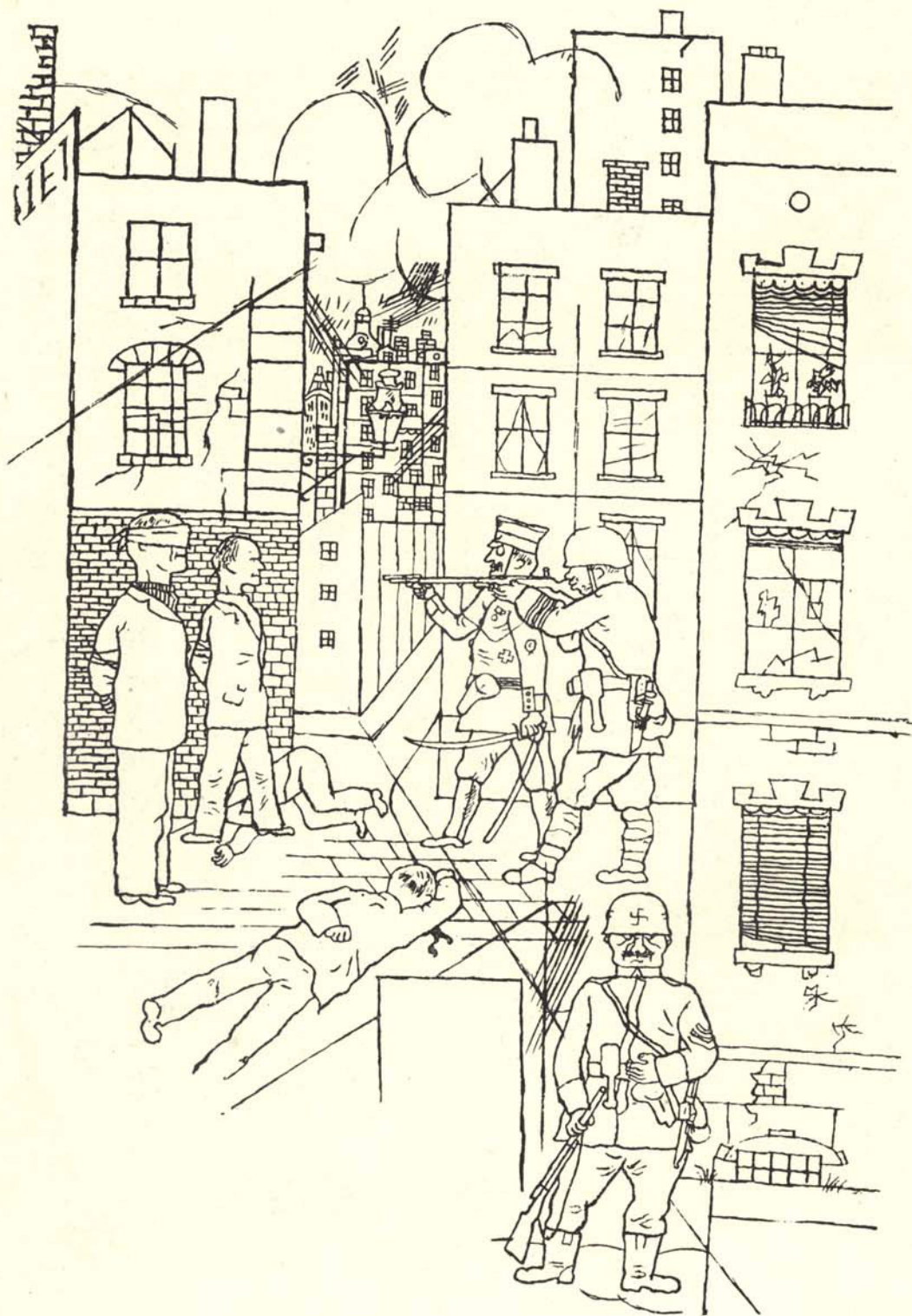




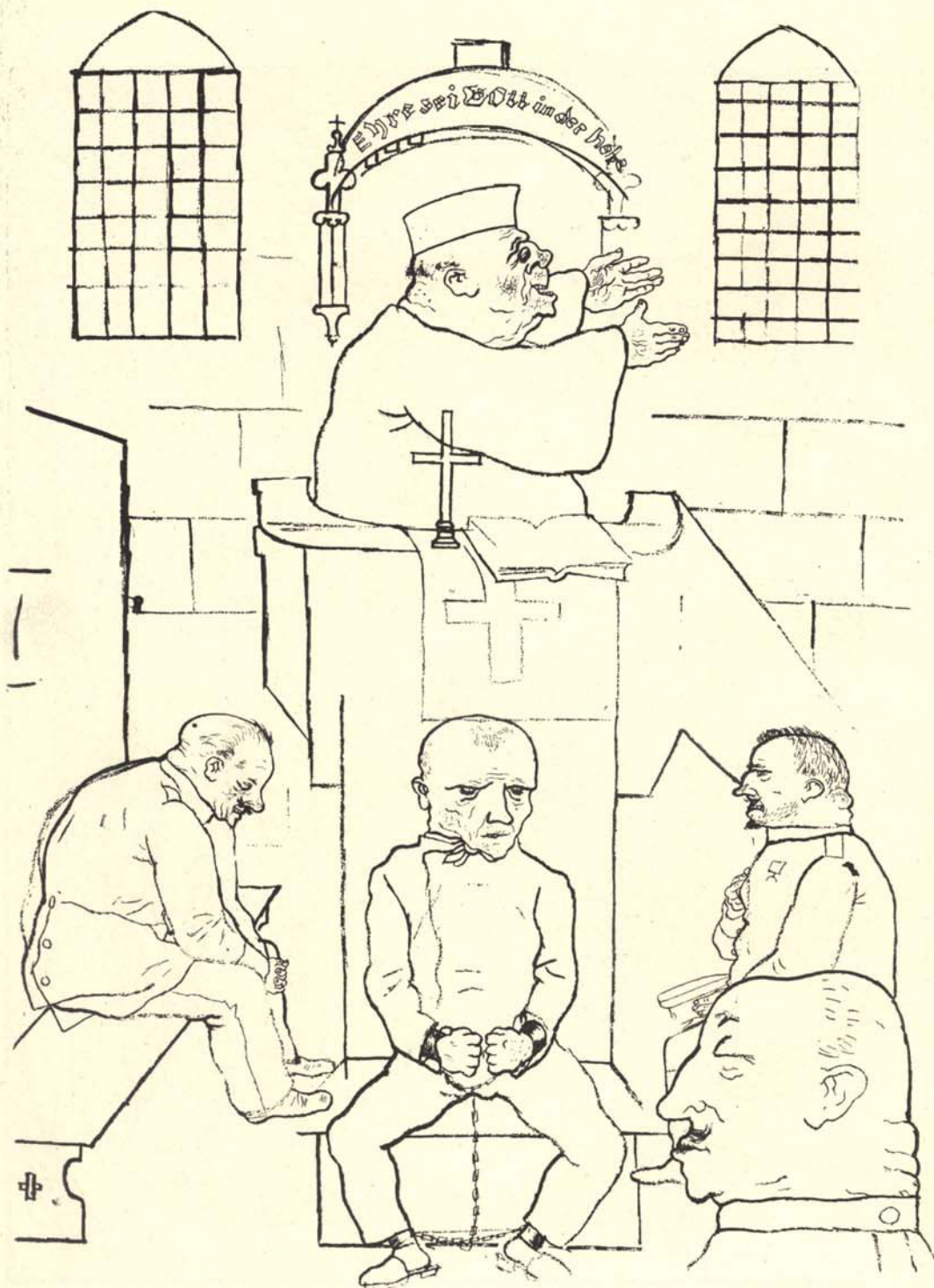
— — — und gönnt dem Arbeitslosen sein tägliches Sterbegeld.

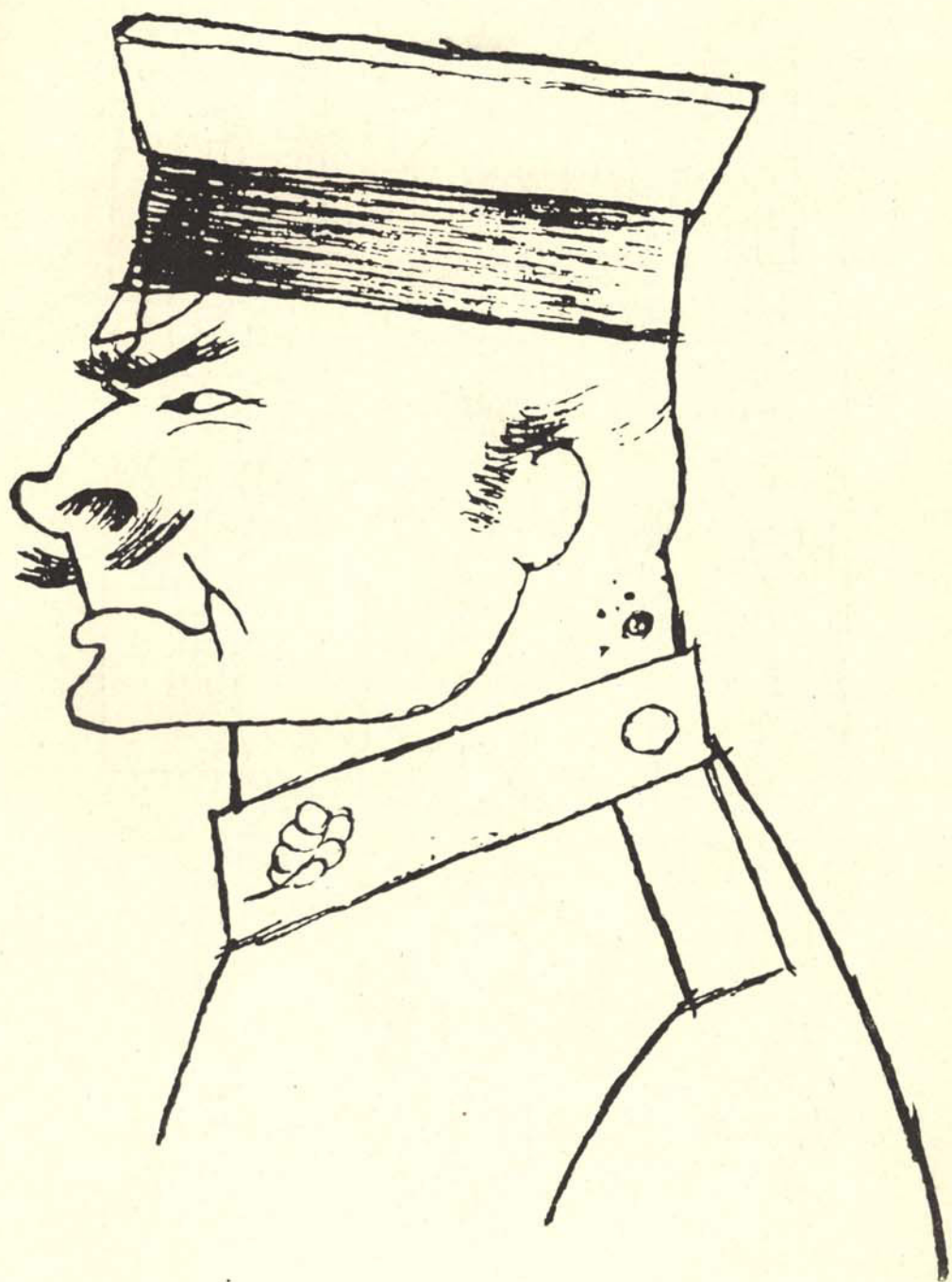






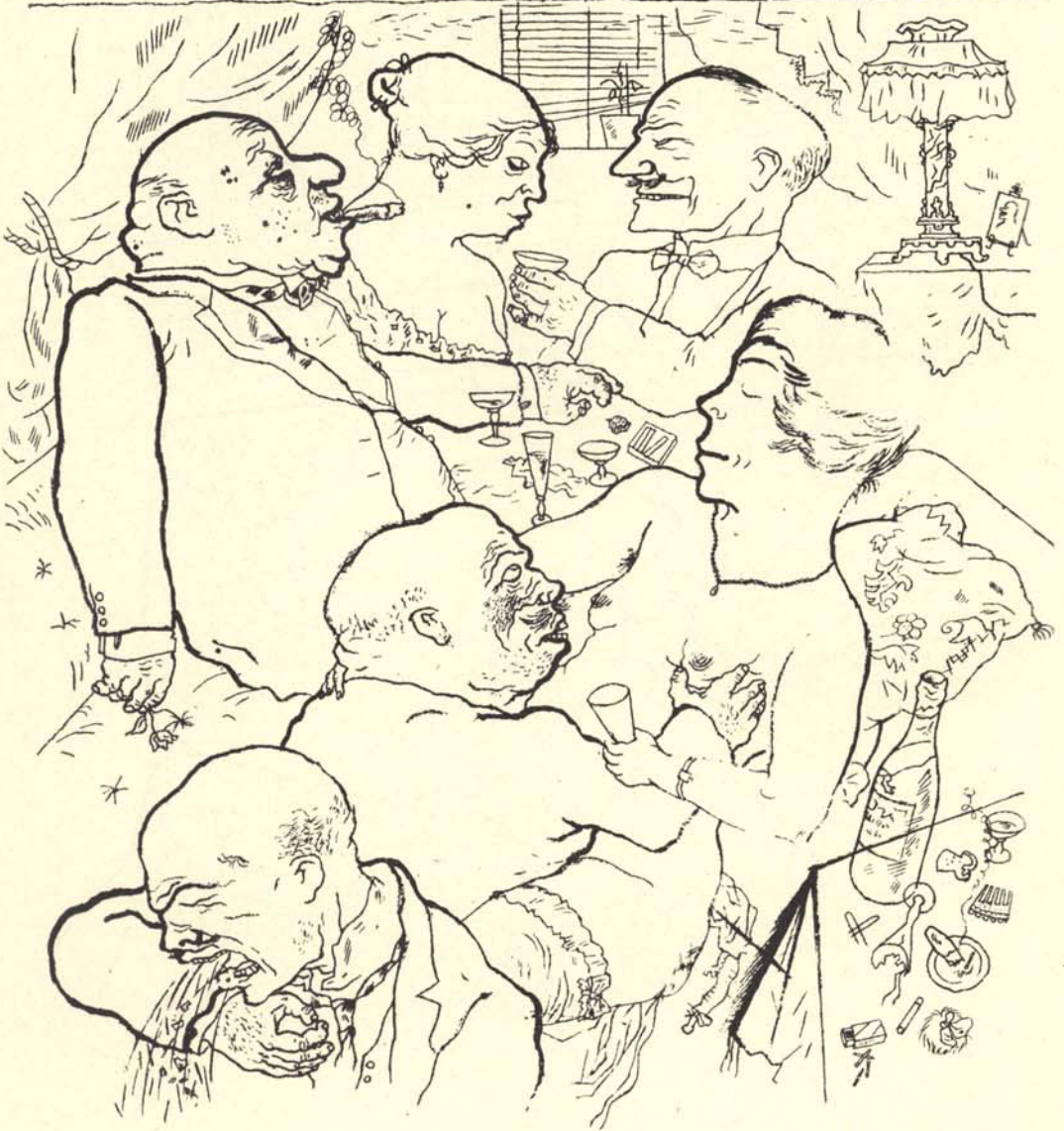










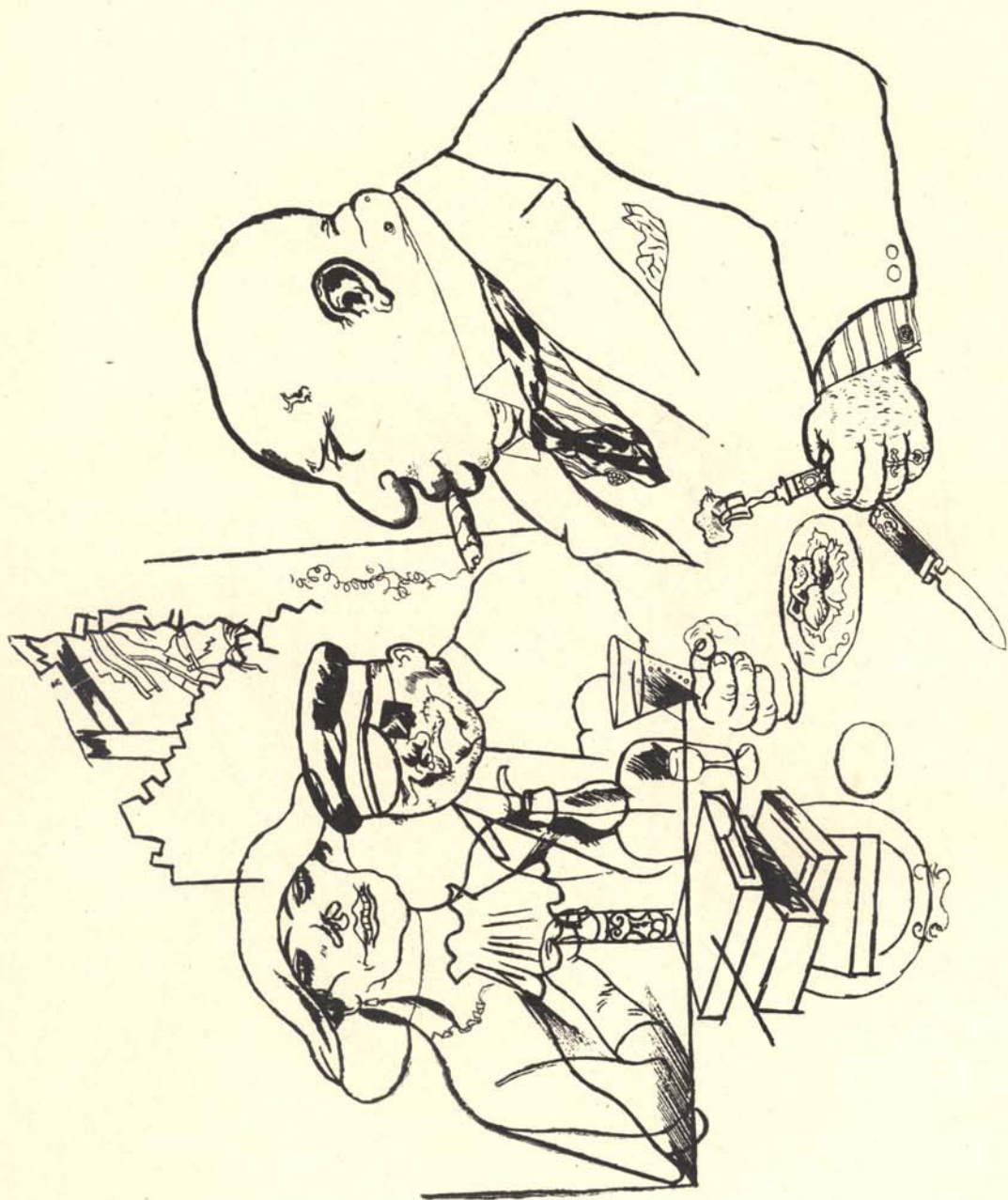




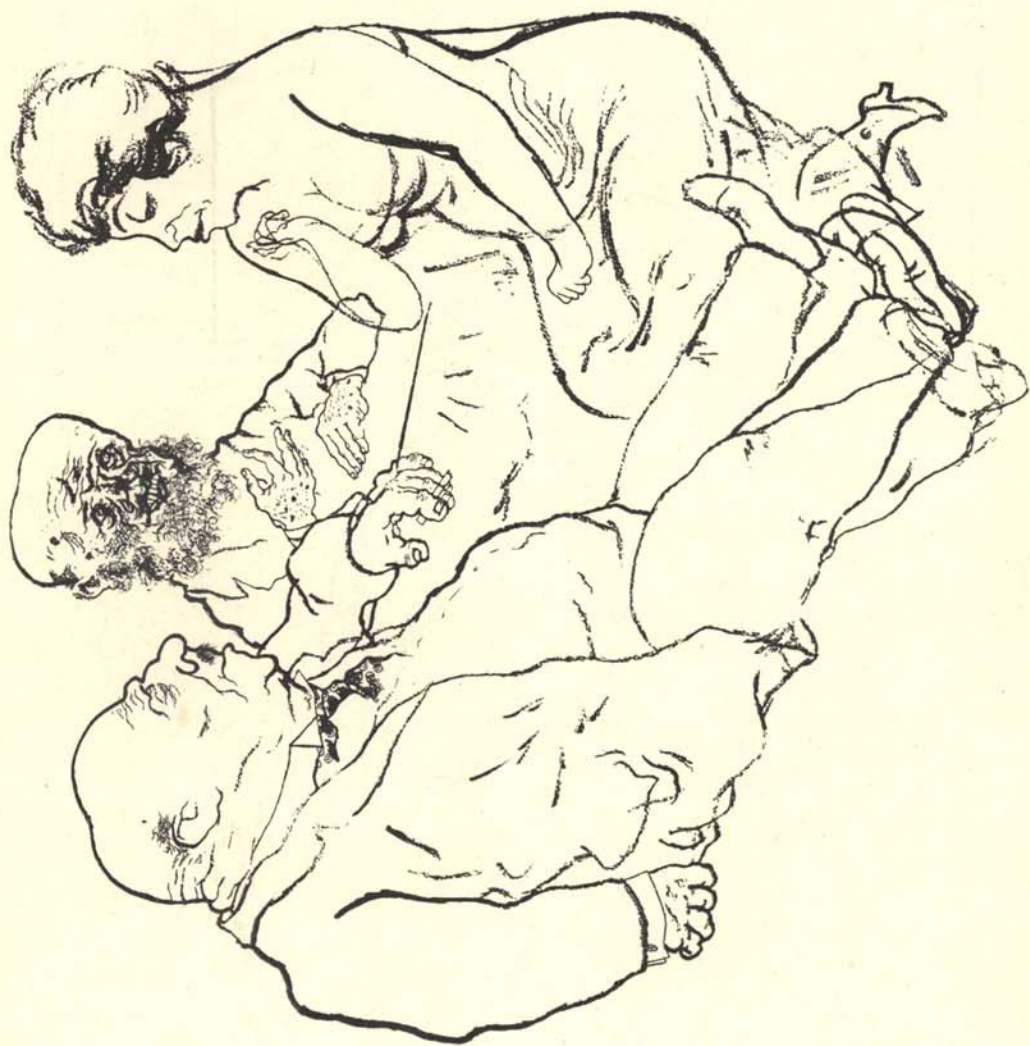




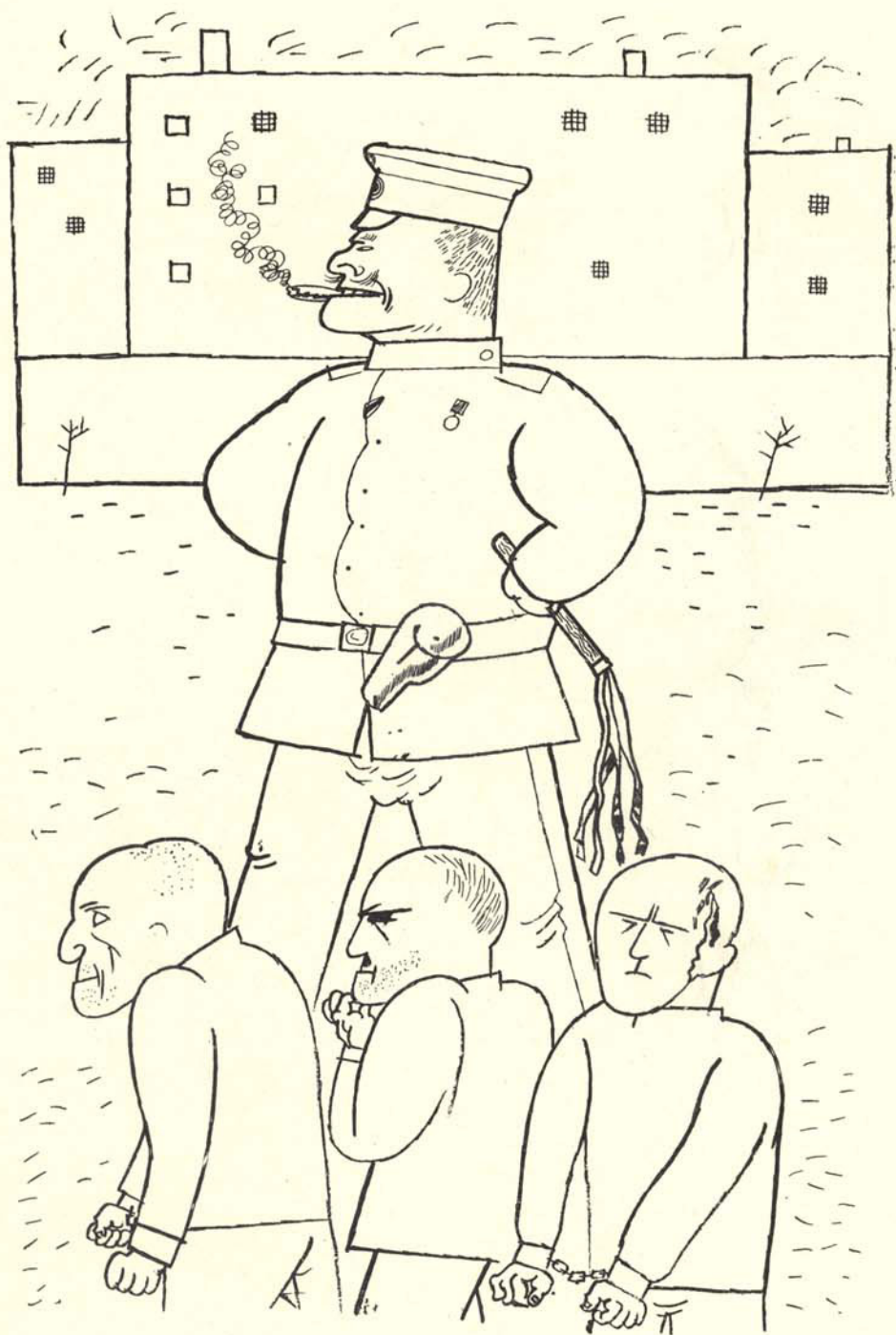
— — auch Revolution ist ihnen ein Geschäft

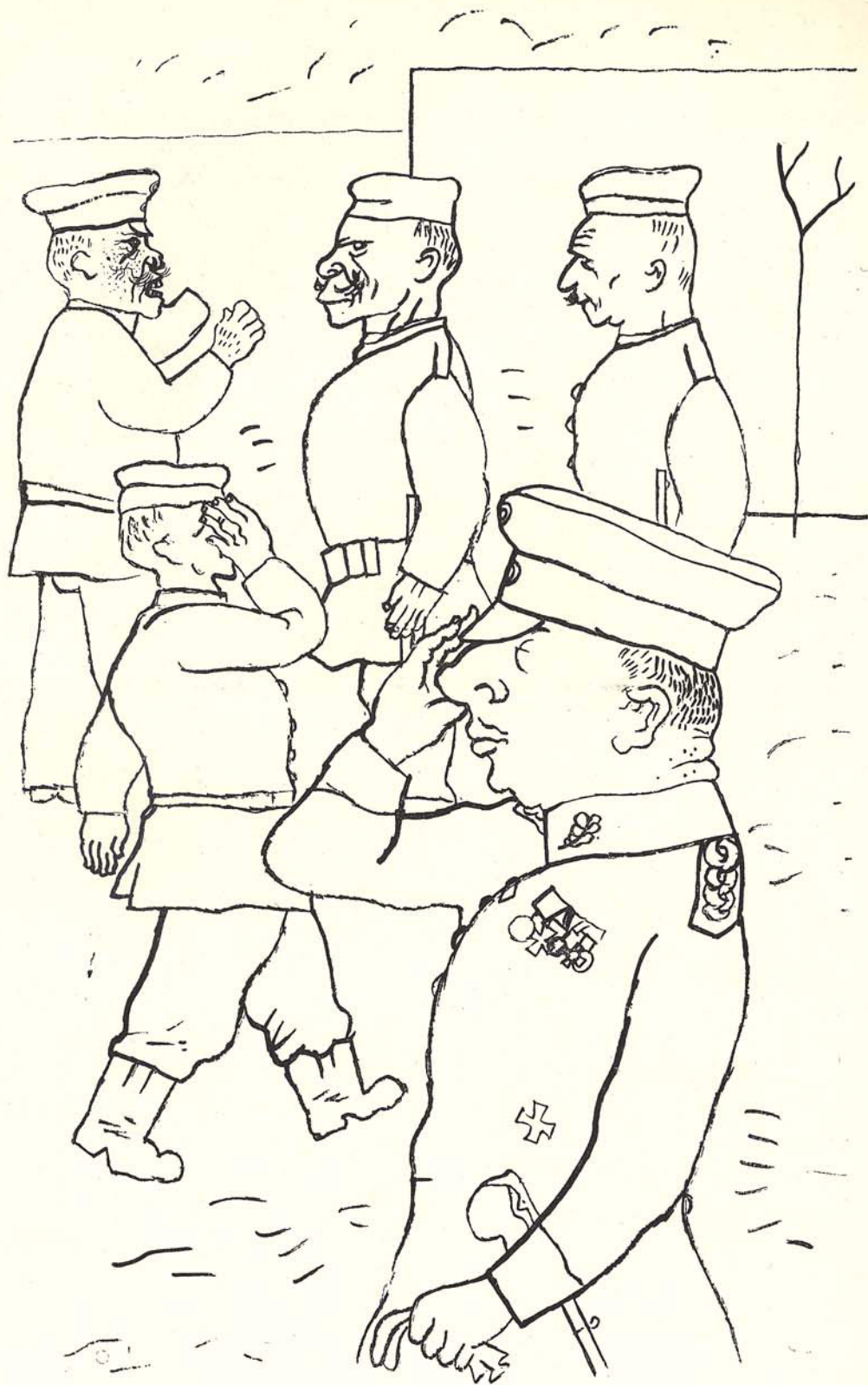


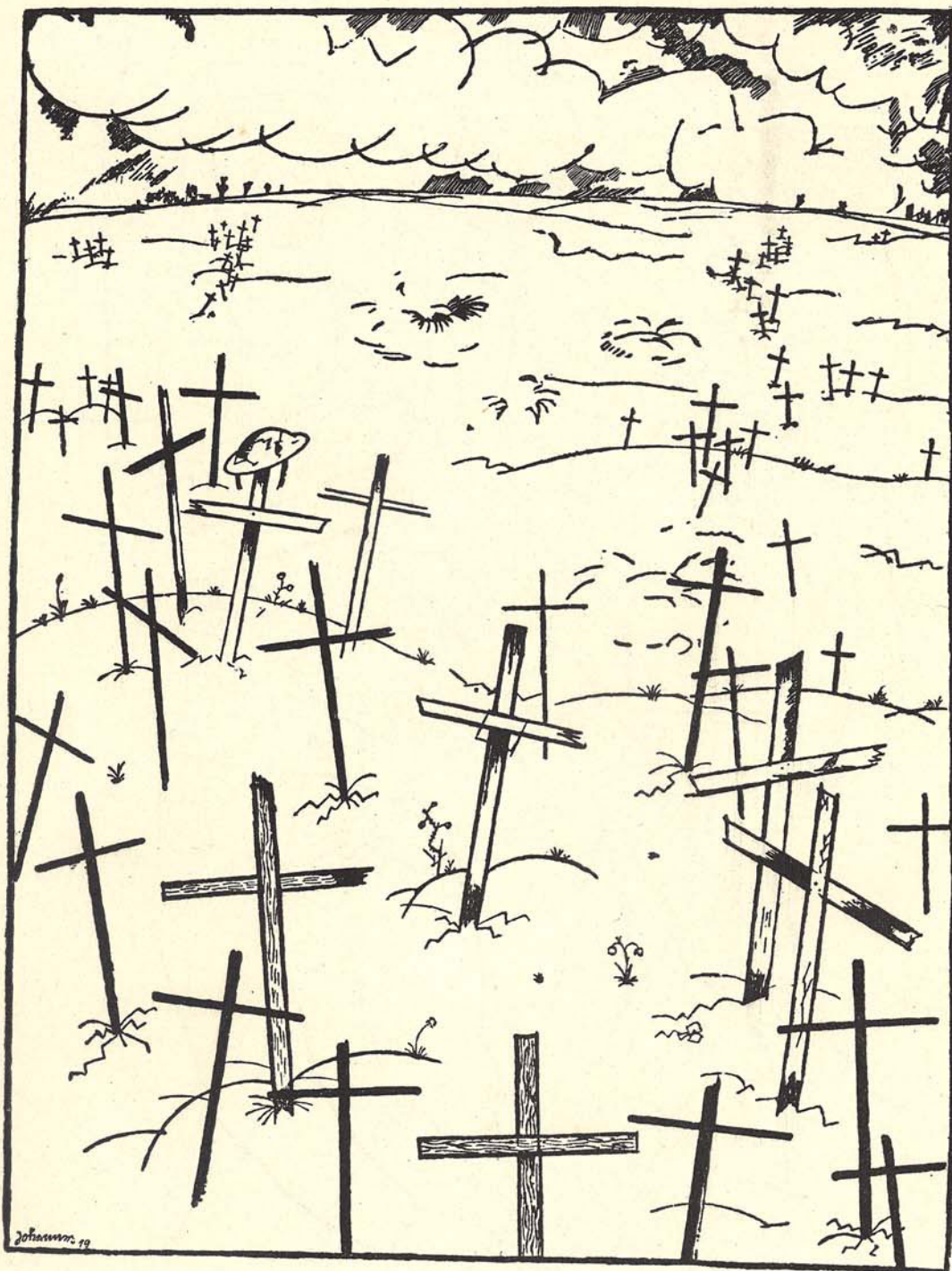
Sumpflumen des Kapitalismus

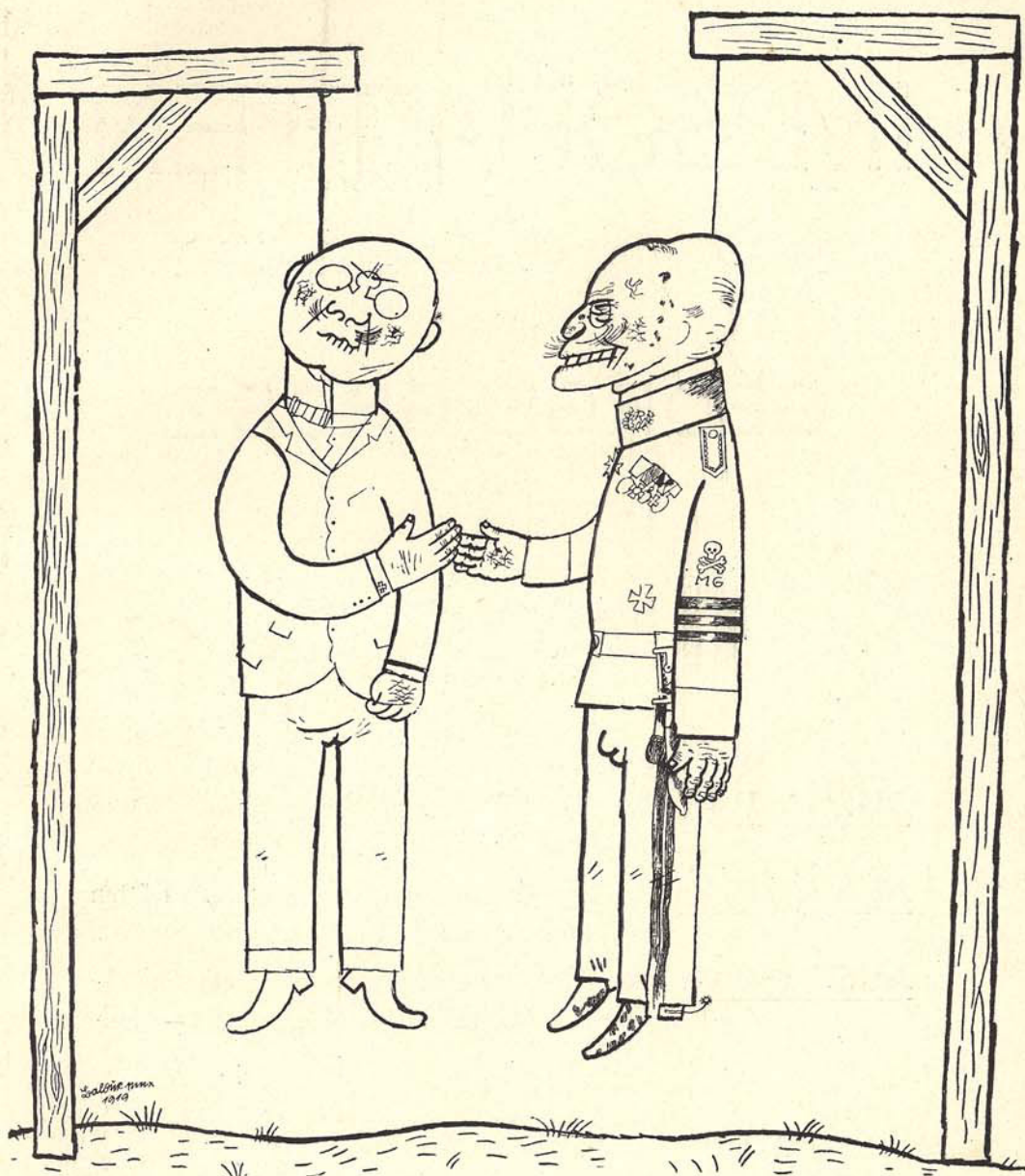


Stützen der Gesellschaft









Scheiden tut weh!

November 1921 erscheint:

IM SCHATTEN

Mappe mit 9 Original-Lithographien

von

GEORGE GROSZ

100 numerierte Exemplare,
jedes Blatt vom Zeichner signiert

AUSGABE A: Nr. 1—15 auf echt handgeschöpft Bütten
in Halbleder 1500.— Mk.

AUSGABE B: Nr. 16—50 auf echt handgeschöpft Bütten
in Halbpergament 1200.— Mk.

AUSGABE C: Nr. 51—100 auf leichterem, echt hand-
geschöpft Bütten in Halbleinen 900.— Mk.

DER MALIK-VERLAG / BERLIN-HALENSEE



